

ITALIANO

ITALIANO PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

ASCOLTO E PARLATO	Conversazioni libere e guidate su esperienze, vissuti, eventi scolastici, vita di famiglia. Presentazione di brevi storie illustrate da verbalizzare. Drammatizzazioni. Giochi sensoriali per produrre semplici descrizioni di oggetti e di persone.
LETTURA E SCRITTURA	Suoni - Vocali - Consonanti - Corrispondenza fonema/grafema - Stampato maiuscolo - Sillabe - Doppie - Suoni simili - Scrittura di parole - Suoni dolci e suoni gutturali - Suoni complessi - Digrammi e trigrammi. Costruzione di semplici frasi - Utilizzo della punteggiatura forte. Riflessione sulle principali difficoltà ortografiche: parole capricciose, accento; apostrofo; uso dell'H nei suoni duri: chi, che, ghi, ghe; uso di c'è, ci sono, c'era, c'erano. Approccio ai primi elementi morfologici: nome, aggettivo, articolo, verbo. Sequenze temporali Lettura di sillabe - Lettura di parole - Lettura di frasi. Lettura ad alta voce e silenziosa di semplici storie: racconti, fiabe, favole, descrizioni. Lettura e memorizzazione di poesie e filastrocche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Parole inerenti all'ambiente scolastico e alla vita quotidiana.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Articolo, nome e aggettivo. Numero e genere del nome. Concordanza di genere e numero. Parole-azione.

ABILITÀ

ASCOLTO E PARLATO	Selezionare informazioni specifiche all'interno di una narrazione ascoltata. Comprendere e riferire il senso globale dei testi ascoltati. Individuare la sequenzialità degli eventi in una narrazione ascoltata. Interagire in modo pertinente su argomenti di tipo personale e su fatti relativi a esperienze dirette e familiari. Intervenire in una conversazione in modo ordinato e pertinente. Formulare domande e risposte in modo corretto. Mantenere l'attenzione sull'argomento della conversazione. Raccontare brevi storie ascoltate o lette ed esperienze personali conservando il senso e seguendo l'ordine narrativo.
--------------------------	--

LETTURA	Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo o le immagini. Leggere silenziosamente e ad alta voce un semplice testo dimostrando di comprenderne il senso globale. Cogliere la funzione dei segni “forti” di punteggiatura.
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura applicando correttamente le convenzioni ortografiche. Produrre brevi frasi e semplici filastrocche a partire da vincoli dati. Scrivere frasi semplici e compiute su esperienze e oggetti, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usare in modo corretto le parole apprese.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Rilevare alcune regolarità della lingua: suoni duri e dolci, sillabe complesse, apostrofo, accento, divisione in sillabe, consonanti e doppie. Riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni). Operare trasformazioni a livello morfologico e sintattico. Arricchire il lessico e la scrittura di semplici testi riflettendo sull'uso, sui significati delle parole e sulla correttezza ortografica.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Partecipa a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando il turno di parola, esprimendosi in modo chiaro e pertinente e ascoltando gli interventi altrui. Ascolta e comprende semplici testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.

Narra semplici esperienze personali seguendo l'ordine cronologico e i nessi causali. Legge brevi e semplici testi e ne comprende gli elementi essenziali.

Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute riferite alla propria esperienza, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione e ne coglie le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Arricchisce il lessico già in suo possesso usando nuove parole e nuove espressioni.

ITALIANO PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE**

ASCOLTO E PARLATO	Strategie essenziali dell'ascolto. Le regole per poter partecipare a conversazioni libere e guidate su esperienze, vissuti, eventi scolastici, vita di famiglia. Macrostruttura del racconto.
LETTURA	Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi. L'aspetto semantico - Lo scopo del testo - La coerenza. Costruzione di una rete di significati (fra quelli già noti). Somma di inferenze anche complesse (problem solving). Processo di integrazione delle fasi precedenti. Elementi della fiaba. Semplici poesie e struttura delle filastrocche. Il testo a fumetto e le didascalie. Sequenze temporali. Discorso diretto e indiretto. La punteggiatura del discorso diretto. Descrizioni di spazi. Indicatori spaziali.
SCRITTURA	La successione temporale. La coesione di un testo. I principi essenziali di organizzazione di un semplice testo.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Famiglie di parole. Sinonimi e contrari. Campi lessicali.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	La punteggiatura appropriata. La struttura morfologica. Le convenzioni ortografiche. Le parti elementari del discorso. Frasi nucleari ed espansioni. Il concetto di sinonimo e di contrario.
---	--

ABILITÀ	
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare alle conversazioni rispettando il turno e intervenendo in maniera pertinenti. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi, coglierne il senso globale, individuare e riferire informazioni principali. Raccontare un fatto di cui si è stati protagonisti rispettando l'ordine logico e cronologico e riferendo tutti gli elementi essenziali alla comprensione di chi ascolta. Raccontare storie personali e fantastiche e ricostruire verbalmente quanto vissuto in modo comprensibile per chi ascolta. Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi racconti fantastici e filastrocche. Comprendere il senso globale di un racconto e individuare gli elementi essenziali. Rielaborare semplici racconti ascoltati e li sa riferire. Comprendere ed eseguire istruzioni relative all'esecuzione di un gioco e saper dare a un compagno. Descrivere immagini usando anche le parole della contemporaneità e gli indicatori spaziali. Comprendere e saper usare i dati descrittivi relativi a un animale o a un oggetto.
LETTURA	Padroneggiare la lettura strumentale rispettando la punteggiatura. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini. Leggere e comprendere il senso globale di semplici testi letti. Individuare la linea narrativa di un testo letto.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che esprimano il vissuto personale. Completare e produrre filastrocche. Produrre storie in sequenze. Elaborare brevi testi descrittivi. Riscrivere con parole proprie una semplice narrazione rispettandone la linea temporale. Rielaborare collettivamente un testo.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ordinare parole secondo criteri. Combinare parole per costruire semplici frasi di senso compiuto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e personali. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese per dimostrare di averne compreso il significato utilizzandole in contesti linguistici opportuni. Riconoscere e usare parole generali per gruppi di parole specifiche date. Riconoscere relazioni fra i significati: i contrari. Riconoscere parole ed espressioni che servono per stabilire rapporti spaziali tra diversi elementi. Riconoscere sinonimi comuni nel lessico dei bambini.
--	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Stabilire relazioni tra i suoni finali delle parole. Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere se una frase è completa. Riconoscere la variazione della forma delle parole in base a genere e numero. Classificare i nomi in categorie (persone, cose, animali, comune, proprio) Saper riconoscere la frase minima. Saper distinguere all'interno di una semplice frase articoli, nomi, verbi e aggettivi qualificativi. Riflettere sul meccanismo di alterazione delle parole. Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso: il verbo.
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.

Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.

Comprende il senso globale e le informazioni specifiche di brevi testi ascoltati di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago.

Presta attenzione e comprende l'argomento e le informazioni principali di discussione effettuate in classe.

Legge semplici testi di tipo diverso sia a voce alta che con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il senso globale, gli elementi essenziali e l'intenzione comunicativa.

Produce semplici testi scritti connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) e brevi testi per descrivere, raccontare rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.

Osserva parole, frasi e riflette su alcune caratteristiche della loro struttura.

ITALIANO PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****ASCOLTO E PARLATO**

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.

LETTURA

La favola: specificità dei personaggi e morale. Funzione delle sequenze della narrazione.

La struttura narrativa della leggenda. Funzione del testo regolativo.

Struttura e caratteristiche formali del testo continuo e non continuo.

SCRITTURA

Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.

Principali connettivi logici.

La punteggiatura del discorso diretto. Criteri per la descrizione

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Famiglie di parole.

Sinonimi e contrari.

Campi lessicali.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO
DELLA LINGUA**

Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

Principali strutture grammaticali della lingua italiana: elementi morfologici (nome, sinonimi, contrari, aggettivo, articolo, verbo, pronomi personali, suffissi e prefissi, parole alterate, primitive e derivate, forme omofone) ed elementi sintattici (soggetto, predicato, espansione diretta e indiretta).

Ordine, concordanza, senso, completezza delle frasi. L'ordine alfabetico.

Avviamento all'analisi grammaticale e logica.

ABILITÀ	
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
LETTURA	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare), e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO
DELLA LINGUA**

Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto).
Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti relativi a contesti familiari, interviene in modo adeguato alla situazione anche rispettando il turno ed esprimendo la propria opinione.
Ascolta e comprende testi di vario genere cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo. Racconta oralmente una storia personale e fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico.
Legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esso giudizi personali.
Legge e comprende brevi testi, ne riconosce la funzione e individua elementi essenziali e il senso globale. Legge semplici testi informativi, per ricavarne informazioni utili a parlare e a scrivere.
Scrive testi di diverso tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza quotidiana; rielabora testi, completandoli o trasformandoli.
Comprende nuovi significati e usa nuove parole e nuove espressioni.
Riconosce alcune regole morfosintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.
Gestisce autonomamente le conoscenze e le metodologie apprese.
Utilizza le conoscenze acquisite per produrre qualcosa di nuovo.

ITALIANO PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****ASCOLTO E PARLATO**

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Terminologia adeguata ai vari contesti e funzioni della comunicazione.
Lessico specifico delle discipline.

LETTURA E SCRITTURA

Strategie di lettura.
Strategie di scrittura. Uso del dizionario.
Struttura e funzione dei vari tipi di testo: narrativo (di paura, di avventura, fantasy e storico) descrittivo, informativo e regolativo.
Struttura e funzione della lettera formale e informale e della mail.
Struttura e funzione del testo poetico.
Similitudine, metafora, significato letterale e figurato.
Strategie per eseguire sintesi scritte.
Schemi, mappe, appunti. Inferenze.
Informazioni implicite.
Funzione e struttura del discorso diretto e indiretto nel testo.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Onomatopee
Uso del vocabolario.
Sinonimi e contrari, polisemia e omonimia.
I linguaggi settoriali.
L'etimologia.
Il discorso diretto e indiretto. Campi semantici.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO
DELLA LINGUA**

Parole variabili e invariabili del discorso.
Nomi alterati e derivati, primitivi, composti.
Gli aggettivi qualificativi nei vari gradi, possessivi, dimostrativi, indefiniti. I pronomi.
Uso della punteggiatura.
Tempi semplici e composti dei modi finiti del verbo.
Connettivi. Frasi nucleari e principali complementi.

ABILITÀ	
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi per sostenere in maniera adeguata le proprie idee. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) o di testi ascoltati di vario tipo; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini). Ascoltare una storia e fare previsioni sulla base del titolo. Produrre oralmente una storia a partire dalle immagini mentali prodotte dal titolo. Ascoltare un testo e formulare domande pertinenti. Produrre una sintesi orale con l'ausilio di una scaletta. Esporre un argomento di studio utilizzando schemi o mappe. Comprendere consegne e istruzioni orali e saperle eseguire. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed esprimendo emozioni e stati d'animo.
LETTURA	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Individuare la struttura e le informazioni, anche implicite e inferenziali, gli elementi distintivi di vari tipi di testo (racconti di esperienza, narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, regolativo, poetico.) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.
SCRITTURA	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni nel corretto ordine logico e temporale. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole e/o espressioni. Cogliere relazioni di significato fra le parole. Ricavare dal contesto il significato di parole non note. Riconoscere e produrre sinonimi e contrari di parole appartenenti al vocabolario fondamentale. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere la struttura del nucleo della frase nucleare: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Ampliare la frase nucleare. Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Partecipa a scambi comunicativi dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui, espone esperienze in modo chiaro esprimendo la propria opinione e rispettando le regole stabilite. Ascolta e comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni importanti. Legge testi letterari di vario genere in modo espressivo, ne individua il senso globale, le informazioni principali e formula su di essi giudizi personali. Produce testi di vario genere, chiari, coerenti e corretti nell'ortografia; sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi. A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole e nuove espressioni. Riconosce le regole ortografiche, morfosintattiche e le principali parti del discorso e le usa in modo corretto. Sa gestire autonomamente le conoscenze e le metodologie apprese. Utilizza le conoscenze acquisite per produrre qualcosa di nuovo.	

ITALIANO PRIMARIA - CLASSI QUINTE**CONOSCENZE****ASCOLTO E PARLATO**

Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.
Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.

LETTURA E SCRITTURA

Principali generi letterari, narrativi, descrittivi, poetici, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.
Principali connettivi logici.
Tecniche di lettura espressiva.
Contesto storico di riferimento di autori e opere. Elementi strutturali di un testo scritto.
Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera e relazione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Uso del dizionario.
L'etimologia.
Categoria di parole.
Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia.
Parole "in prestito" da altre lingue.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO
DELLA LINGUA**

Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
Articoli e proposizioni.
Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti.
Pronomi personali.
Funzione dei pronomi relativi.
Modi finiti e indefiniti del verbo.
Verbi transitivi / intransitivi, attivi / passivi.
Funzione logica dei sintagmi, espansione / complemento. Elementi base delle funzioni della lingua.

ABILITÀ	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi vari, riconoscendone la fonte, individuandone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione, rispettandone tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole - chiave brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole/chiave). Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico - cronologico, esplicitandole in modo esauriente. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.
LETTURA	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, immagini, didascalie, riquadri. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (riassunti schematici, mappe, tabelle). Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrali, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo o forma (racconti, novelle, poesie) individuando il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore, i personaggi, le loro caratteristiche, i ruoli, le relazioni, le ambientazioni spazio/temporali.
SCRITTURA	Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfologico, sintattico, lessicale, ortografico, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazioni testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle varie discipline. Utilizzare dizionari di vario tipo come strumenti di consultazione.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA
ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO
DELLA LINGUA**

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenze).

Riconoscere l'organizzazione del nucleo di una frase semplice, frase-minima.

Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Interagisce in maniera efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione. Ascolta e comprende testi di vario tipo, riferendone il significato esprimendo valutazione e giudizi.

Espone, oralmente, argomenti di studio e ricerca.

Legge testi di vario genere, esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di vario genere chiari, coerenti, corretti nell'ortografia.

Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.

Partendo dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati, utilizza nuove parole e nuove espressioni.

Riconosce le regole ortografiche, morfologiche e sintattiche, le varie parti del discorso e le usa in modo corretto.

Pone domande pertinenti.

Reperisce informazioni da fonti varie.

Usa le tecnologie per elaborare mappe, schemi, testi di vario tipo.

STORIA PRIMARIA - CLASSI PRIME**CONOSCENZE**

USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti iconiche informazioni sul proprio passato personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Il tempo meteorologico - Il tempo cronologico. La successione - Gli indicatori temporali - La contemporaneità - La durata. Ieri, oggi, domani, passato, presente, futuro. Le parti della giornata - I giorni della settimana, i mesi e le stagioni. Il tempo ciclico. La linea del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Raccontare e rappresentare graficamente momenti della storia personale usando correttamente gli indicatori temporali.

ABILITÀ

USO DELLE FONTI	Riconoscimento di oggetti di uso quotidiano e loro collocazione nel tempo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riordino in sequenza di immagini relative a storie raccontate. Riconoscimento delle parti della giornata anche rispettando la ciclicità degli eventi. I giorni della settimana e le parole del tempo. Individuazione delle caratteristiche dei mesi dell'anno e della loro successione temporale. Individuazione delle caratteristiche delle quattro stagioni e della loro successione.
STRUMENTI CONCETTUALI	Costruzione dello schema con i momenti della giornata. I giorni della settimana - I mesi - Le stagioni.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Usare gli indicatori cognitivi temporali per raccontare attività quotidiane e settimanali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, durata, periodi, cicli. Riconosce le tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente.
 Individua le relazioni nel proprio vissuto.
 Padroneggia il significato di tempo misurabile.
 Comprende semplici testi riferiti al proprio passato e individua le relazioni di successione e contemporaneità dei fatti narrati.
 Organizza e verbalizza le esperienze vissute e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata.

STORIA PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE**

USO DELLE FONTI	Fonti storiche orali, visive, materiali e scritte. Le trasformazioni dovute al trascorrere del tempo: tempi brevi e tempi lunghi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	La successione del tempo e la contemporaneità. Relazioni di causa ed effetto. Diversi strumenti di misura del tempo. La suddivisione del giorno in ore, minuti e secondi.
STRUMENTI CONCETTUALI	Il concetto di generazioni - L'insieme dei discendenti da un capostipite comune.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Gli istogrammi. Gli aerogrammi. La linea del tempo. Le mappe concettuali.

ABILITÀ

USO DELLE FONTI	Ricostruire il passato e produrre informazioni usando tracce di esperienze vissute dai bambini. Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. Leggere e interpretare le testimonianze del passato usando diversi tipi di fonti storiche riconducibili alle esperienze vissute dai bambini e dalle generazioni adulte.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare temporalmente, rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti o narrati. Individuare fatti riferiti all'esperienza personale e rappresentarli sulla linea del tempo. Individuare ed esprimere fatti / azioni che si svolgono contemporaneamente. Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo. Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	Cogliere analogie e differenze tra passato generazionale e presente. Distinguere le informazioni in base a cambiamenti, durate ed eventi. Riconoscere i cambiamenti e le trasformazioni avvenute nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare le conoscenze apprese con disegni, grafici e mappe.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, durata, periodi, cicli. Riconosce le tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente.

Individua le relazioni tra persone nel proprio ambiente di vita. Padroneggia il significato di tempo misurabile.

Comprende semplici testi riferiti al proprio passato e individua le relazioni di successione e contemporaneità dei fatti narrati. È consapevole che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.

Organizza e verbalizza le esperienze vissute e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità e durata.

STORIA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

USO DELLE FONTI

Fonti storiche e loro reperimento - La tipologia, l'uso e l'importanza dei diversi tipi di fonti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.
Linee del tempo - Calendario - Moto di rotazione della Terra - Datazione a.C. e d.C. - Carta geo-storica. Origine della Terra ed evoluzione dei viventi - Le caratteristiche delle diverse specie di Homo - Evoluzione nel tempo degli strumenti e delle tecniche di lavorazione.
Paleolitico - Uomo di Cro-Magnon - Attività e cultura nel Paleolitico - Civiltà paleolitiche.
Neolitico - L'agricoltura e le società dei sedentari - Allevamento, metallurgia, religione - I ruoli e la vita del gruppo - Aspetti dell'organizzazione sociale e quotidiana - Civiltà neolitiche.

STRUMENTI CONCETTUALI

Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale - Usi e costumi della tradizione locale.
Il concetto di decennio, ventennio, secolo e millennio - Il concetto di generazioni.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Gli istogrammi - Gli aerogrammi - Tabelle - La linea del tempo - Le mappe concettuali.

ABILITÀ

USO DELLE FONTI

Leggere i vari tipi di fonte per comprendere e ricostruire la storia.
Fare semplici ipotesi di relazioni tra le informazioni prodotte mediante più fonti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Raggruppare le informazioni secondo gli argomenti ai quali possono riferirsi.
Dare un ordine spaziale e temporale alle informazioni e cogliere le relazioni causali.
Organizzare le informazioni secondo gli indicatori tematici di civiltà.
Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere i testi storici e ricavare informazioni. Confrontare schemi di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e/o trasformazioni. Confrontare le conoscenze acquisite sulle civiltà analizzate. Leggere, comprendere e confrontare carte geo-storiche.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre sintesi orali e scritte degli argomenti trattati. Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico e di una mappa. Usare termini specifici della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce le tracce storiche e il patrimonio culturale presenti nel territorio e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.

Individua le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia, nel paesaggio e nelle società.

Si orienta nella lettura delle carte geo-storiche e individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, date e periodizzazioni.

Organizza le informazioni e le conoscenze per temi e per concettualizzazioni spazio-temporali ed è in grado di esporli in forma di racconto storiografico.

Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

STORIA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

USO DELLE FONTI	Le fonti storiche.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Il concetto di decennio, ventennio e secolo, millennio e periodizzazione storica. La linea del tempo. Caratteristiche dei territori di insediamento delle varie civiltà fluviali. Mesopotamia. Nascita della scrittura. Le prime civiltà fluviali (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi, Indi, Cinesi): società, organizzazione politica, attività, religione, scoperte e invenzioni. Le prime civiltà affacciate sul mare (Fenici, Ebrei, Cretesi e Micenei): società, organizzazione politica, attività, religione, scoperte e invenzioni.

STRUMENTI CONCETTUALI	Confronto delle caratteristiche sociali, politiche, culturali e religiose delle civiltà studiate. Confronto delle caratteristiche sociali, politiche, culturali e religiose delle civiltà studiate con la società contemporanea.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Tabelle - Schemi temporali - La linea del tempo - Le mappe concettuali - Sintesi.
ABILITÀ	
USO DELLE FONTI	Leggere i vari tipi di fonte per comprendere e ricostruire la storia. Fare semplici ipotesi di relazioni tra le informazioni prodotte mediante più fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Raggruppare le informazioni secondo gli argomenti ai quali possono riferirsi. Dare un ordine spaziale e temporale alle informazioni e cogliere le relazioni causali. Organizzare le informazioni secondo gli indicatori tematici di civiltà. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere i testi storici, ricavare informazioni e fare inferenze. Confrontare schemi di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e/o trasformazioni. Confrontare le conoscenze sulle civiltà contemporanee per individuare i caratteri simili e differenti dei loro aspetti. Leggere, comprendere e confrontare carte geo-storiche relative alle civiltà studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre sintesi orali e scritte degli argomenti trattati. Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico e di una mappa. Usare termini specifici della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere.
 Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi.
 Espone i fatti studiati usando la linea del tempo, schemi, grafici, tabelle.
 Mette in relazione fatti delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.
 Partecipa in modo costruttivo alle attività, nell'ottica di una condivisione con il gruppo.
 Gestisce autonomamente le conoscenze e le metodologie apprese. Trasferisce gli apprendimenti in campi diversi.

STORIA PRIMARIA - CLASSI QUINTE**CONOSCENZE**

USO DELLE FONTI	I diversi tipi di fonte: materiale iconica e scritta.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Uso della linea del tempo e degli indicatori temporali tradizionali.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere i diversi aspetti della cultura greca. Conoscere i diversi aspetti delle civiltà italiche. Conoscere i diversi aspetti della civiltà romana nei periodi monarchico, repubblicano, imperiale. Conoscere alcuni aspetti della storia recente dall'unità d'Italia alla nascita della Repubblica Italiana. La Costituzione.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici. Esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.

ABILITÀ

USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.
 Riconosce e usa le tracce storiche presenti nel territorio per produrre informazioni su civiltà e riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Mette in relazione le informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la produzione.
 Usa la linea del tempo per organizzare e confrontare informazioni, conoscenze, periodo e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti.
 Comprende testi storici individuando le loro caratteristiche distintive: periodizzazione, narrazione, ricostruzione e i processi di trasformazione.
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con particolare riferimento all'Italia e li confronta con il presente.
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico e li confronta con il presente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzandole in indicatori e quadri di civiltà.
 Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.

GEOGRAFIA

INDICE

GEOGRAFIA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE

Indicatori topologici. Regioni e confine.
 Il reticolo geografico e le coordinate spaziali. Relazioni spaziali e distanze.

OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI

Linguaggio specifico riferito all'orientamento spaziale.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE

Lo spazio aula.
 Gli ambienti interni dell'edificio scolastico.
 Gli ambienti esterni all'edificio scolastico (case, negozi) e le loro funzioni.
 Gli spazi vissuti e gli elementi che li caratterizzano (arredi).
 Descrittori spaziali. La mappa.

ABILITÀ	
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE	Individuare gli indicatori topologici presenti in una storia. Rappresentare iconograficamente relazioni spaziali. Orientarsi in un reticolo usando le coordinate spaziali.
OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI	Rappresentare simbolicamente spazi noti Descrivere i propri spostamenti in uno spazio vissuto Tracciare percorsi effettuati.
RELAZIONI UOMO E AMBIENTE	Osservare, descrivere ed effettuare semplici rappresentazioni di ambienti extrascolastici. Descrivere uno spazio in base alle sue funzioni d'uso. Riconoscere e caratterizzare gli spazi abitativi.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Si orienta nello spazio circostante. Usa con appropriatezza gli indicatori spaziali, utilizzando il linguaggio della geo-graficità per tracciare percorsi effettuati. Progetta e rappresenta gli spazi dove ha vissuto esperienze. Riconosce gli elementi antropo-fisici che caratterizzano il paesaggio circostante e dimostra di essere in grado di ricavare informazioni geografiche dall'osservazione diretta. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, la funzione dei vari spazi. Coglie, nel proprio ambiente, le trasformazioni operate dall'uomo.	

GEOGRAFIA PRIMARIA - CLASSI SECONDE	
CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE	I descrittori spaziali, le relazioni spaziali, le posizioni degli oggetti nello spazio, i punti di riferimento, i punti di vista (dall'alto, di lato, di fronte). Riduzioni e ingrandimenti, reticolo geografico, le coordinate geografiche, i simboli e la legenda nelle rappresentazioni cartografiche: i percorsi, le carte, la mappa e la pianta.
OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI	Denominazione degli spazi, le funzioni degli spazi, gli spazi della scuola e della città. I servizi, spazi pubblici e privati, elementi fissi e mobili, elementi naturali e antropici del territorio. Terminologia specifica riferita ai principali tipi di paesaggio (mare, montagna, campagna, città).
RELAZIONI UOMO E AMBIENTE	Le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente. Le attività lavorative dell'uomo nei vari ambienti di vita.

ABILITÀ	
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE	Adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto. Rappresentare graficamente la carta mentale degli spazi del quartiere. Individuare percorsi negli spazi del quartiere e la loro rappresentazione grafica. Cogliere la diversità delle rappresentazioni di un oggetto. Distinguere e rappresentare spazi aperti e spazi chiusi. Distinguere i concetti di confine e regione e saperli rappresentare. Definire la posizione degli oggetti in uno spazio rappresentato. Orientarsi sul reticolo e individuare percorsi. Leggere semplici rappresentazioni cartografiche. Conoscere i simboli grafici utilizzati nella rappresentazione cartografica. Rappresentare l'aula in pianta anche utilizzando misure non convenzionali. Leggere la mappa della scuola e della casa.
OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI	Conoscere gli elementi dello spazio vissuto e metterli in relazione con le loro funzioni d'uso. Individuare gli elementi naturali e quelli antropici che caratterizzano i principali tipi di ambiente geografico. Rappresentare elementi in un reticolo. Conoscere e descrivere i principali tipi di paesaggio.
RELAZIONI UOMO E AMBIENTE	Analizzare il territorio di appartenenza per cogliere in esso l'intervento positivo e negativo dell'uomo. Individuare le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente. Conoscere le attività dell'uomo e gli effetti sull'ambiente. Individuare gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. Distinguere gli edifici in base alla loro funzione d'uso. Ipotizzare trasformazioni di uno spazio organizzato.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	

Ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta e da fonti indirette.
 Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Rappresenta spazi vissuti e percorsi.
 Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro interconnessioni.
 Riconosce e distingue i principali elementi fisici e antropici che connotano il proprio territorio e ne individua le interrelazioni. Conosce i vari paesaggi e le relative caratteristiche.
 E' consapevole che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.
 Coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio e ne valuta i risultati.
 Progetta possibili azioni di miglioramento di alcuni spazi del proprio territorio sulla base delle proprie esigenze.

GEOGRAFIA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE

Elementi di orientamento.
 Il linguaggio, gli strumenti, il lavoro del geografo.
 Elementi essenziali di cartografia: simbologia convenzionale, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento, legenda.
 Piante, mappe, carte.

OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI

Gli elementi naturali e antropici di un paesaggio.
 La relazione tra gli elementi naturali e antropici di un paesaggio. Il paesaggio come sistema evolutivo e dinamico.
 Le caratteristiche morfologiche, l'intervento dell'uomo.
 L'origine dei rilievi.
 Flora, fauna e attività umane.
 I paesaggi fluviali, lacustri e costieri.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE

Rapporto tra risorse ed attività umane.
 L'origine delle pianure e le trasformazioni nel tempo.
 Le trasformazioni dell'agricoltura, il paesaggio rurale come risorsa turistica. La distribuzione degli elementi negli spazi organizzati.
 I servizi, le attività svolte dall'uomo.
 Le funzioni degli spazi.

ABILITÀ

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. Orientarsi attraverso punti di riferimento. Utilizzare gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra). Rappresentare mentalmente mappe di spazi noti.
OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula). Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
RELAZIONI UOMO E AMBIENTE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente. Progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e strumenti tecnologici. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici.

Analizza i principali caratteri fisici del territorio.

Ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta, da fonti fotografiche e artistico-letterarie.

Individua gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi, individuando analogie e differenze.

Riconosce, nei vari paesaggi, gli elementi fisici e antropici e le loro funzioni.

Individua gli interventi di trasformazione positivi e negativi per opera dell'uomo.

Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti e semplici fatti.

GEOGRAFIA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE

I riferimenti topologici - I punti cardinali - Strumenti per orientarsi.

OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI

Le scale di riduzione: elementi e simboli. Mappamondo e planisfero.
La carta fisica dell'Italia.
Carte fisiche, politiche e tematiche. Grafici e tabelle.
Paralleli, meridiani, latitudine, longitudine. Le montagne in Italia: Alpi e Appennini
Le colline in Italia - Le pianure - Le bonifiche I laghi, i fiumi - I mari, le coste, le isole.
L'inquinamento dell'acqua.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE

Fattori climatici - Tipi di clima - Regioni climatiche.
L'economia delle Alpi - L'economia degli Appennini.
Risorse economiche della collina, della pianura e delle coste. Concetto di patrimonio come bene materiale e immateriale. Patrimonio culturale, aree protette.
Problemi ambientali.

ABILITÀ

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE

Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.
Interpretare le diverse carte geografiche.

OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI

Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE

Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici. Comprendere che l'uomo usa e organizza lo spazio in base ai propri bisogni ed esigenze.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta.
 Si orienta su carte del territorio italiano utilizzando carte mentali costruite attraverso strumenti di osservazione indiretta.
 Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie anche mediante l'uso delle tecnologie digitali.
 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.
 Riconosce lo spazio geografico, a partire dal contesto italiano, come sistema territoriale complesso governato da rapporti di interdipendenza fisica/antropica.
 Riconosce e denomina gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi geografici italiani.
 Riconosce i caratteri che connotano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze. Ricostruisce i quadri territoriali delle società del passato.

GEOGRAFIA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE

La bussola - I punti cardinali.
 Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni).

OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI

Carta fisica, politica e carte tematiche dell'Italia.
 Simbologia e scala di riduzione della carta geografica. Gli elementi costitutivi della cartografia.
 La toponomastica di alcuni territori italiani. L'etimologia dei toponimi.
 Relazione fra toponomastica e aspetti del territorio. Il globo terrestre e i continenti.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE

Settori economici - I prodotti tipici delle regioni d'Italia.
 Concetti di immigrazione ed emigrazione.
 Le maggiori città italiane - Funzioni di una città.
 Impatto ambientale delle attività economiche - Sviluppo economico e tutela del territorio. Fattori scatenanti dei processi migratori - Rapporti e organizzazioni internazionali.
 Importazioni ed esportazioni.
 Concetto polisemico di regione, regione fisica, regione amministrativa e organi istituzionali. Concetti di patrimonio naturale, tutela e valorizzazione.
 Marchi di garanzia - Tutela e valorizzazione delle tipicità italiane.

	Enti sovranazionali e organizzazione internazionali.
ABILITÀ	
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).
OSSERVAZIONE, ANALISI E DESCRIZIONE DI PAESAGGI	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

RELAZIONI UOMO E AMBIENTE	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
----------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

MATEMATICA

MATEMATICA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

NUMERI	Numeri fino a 20, in senso progressivo e regressivo. Dato un numero rappresentare la quantità. Confronto di gruppi di oggetti e relazioni (di più/ di meno/ uguale; uno di più/ uno di meno). Maggiore/minore/uguale. Numeri in cifre e in parole fino a 20. Uso dei simboli $>$ $<$ $=$. Precedente e il successivo. Numeri in senso progressivo e regressivo. Concetto di numero ordinale. Addizioni e sottrazioni. Composizione e scomposizione dei numeri. Coppie di addendi che formano il 10. Raggruppamenti e rappresentazione grafica (da, u).
ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Situazioni problematiche concrete e lettura di immagini. Interpretazione di informazioni e dati. Domande adeguate alla situazione. Rappresentazione grafica e simbolica di situazioni problematiche. L'operazione necessaria alla risoluzione di un problema. Problemi con addizione e sottrazione. Dalla rappresentazione grafica al problema.
SPAZIO E FIGURE	Figure geometriche piane nell'ambiente circostante. Linee aperte e chiuse, regioni interne ed esterne, confine. Localizzazione di oggetti nello spazio fisico e uso dei termini sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori. Il piano quadrettato. Confronti di grandezze. Classificazione di oggetti secondo l'attributo scelto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificazione di oggetti in base ad un attributo. Rappresentazione con istogramma di una situazione reale.

ABILITÀ	
NUMERI	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre, ecc. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale delle cifre, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire per iscritto e mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.
ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive. Cogliere e riconoscere l'aspetto problematico della situazione concreta. Comprendere il problema e individuare i dati numerici. Ricerca nella domanda le parole chiave Ricerca strategie risolutive.
SPAZIO E FIGURE	Percepire la propria posizione nello spazio fisico. Comunicare la posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando indicatori spaziali adeguati. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso eseguito. Dare istruzioni per compiere un percorso. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base a uno o più proprietà. Rappresentare semplici classificazioni con simboli adeguati.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Distingue il valore posizionale delle cifre nei numeri. Riconosce, nell'ambito della propria esperienza, i numeri naturali. Utilizza i principali quantificatori. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Calcola semplici addizioni e sottrazioni. Riconosce semplici situazioni problematiche e le rappresenta graficamente. Riconosce forme del piano e dello spazio dell'ambiente circostante. Riconosce, denomina e descrive figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza semplici strumenti di misura. Risolve problemi individuando autonomamente l'operazione. Intuisce che gli strumenti matematici sono utili nella vita quotidiana.	

MATEMATICA PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

NUMERI

I numeri naturali fino al 100 - il centinaio.
Costruzione e rappresentazione dei numeri con abaco, B.A.M. e simboli vari.
Il valore posizionale delle cifre- confronto, ordinamento, composizione e scomposizione dei numeri il valore dello zero.
Algoritmo di calcolo in riga e in colonna.
Addizioni e sottrazioni con materiali strutturati e non. Rappresentazioni grafiche, simboli, tabelle.
Relazione inversa tra addizione e sottrazione.
Il concetto di moltiplicazione.
La moltiplicazione come addizione ripetuta e sulla linea dei numeri, il prodotto cartesiano, le tabelline, la moltiplicazione in colonna.
La divisione come ripartizione e contenenza.
Rappresentazione dei numeri oltre il 100 in modi diversi. Calcoli in riga e in colonna.
Strategie di semplificazione dei calcoli. Il doppio, la metà, la terza parte.
Divisioni con varie tecniche: disegni, raggruppamenti, giochi, numerazioni.

ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI

Situazioni problematiche concrete, anche attraverso la lettura di immagini. Interpretazione di informazioni e di dati (utili, superflui, mancanti).
Formulazione di domande adeguate alle situazioni problematiche.
Rappresentazione grafica, simbolica e con il diagramma di una situazione problematica. L'operazione necessaria alla risoluzione di un problema.
Problemi con le quattro operazioni. La domanda del problema.
Dalla rappresentazione grafica al problema.

SPAZIO E FIGURE	Le principali figure geometriche piane e solide. Costruzione, disegno, denominazione delle principali figure piane. Linee aperte e chiuse, regioni interne ed esterne, confini. Classificazione dei vari tipi di linee. La simmetria. Uso delle coordinate per localizzare la posizione sul reticolo. Avvio alla misurazione di lunghezze, pesi e capacità con l'uso di misure arbitrarie.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificazione di oggetti in base a uno o più attributi. Raccolta, classificazione e rappresentazione dei dati-costruzione di semplici grafici. Uso corretto dei quantificatori e dei connettivi logici (e, o, non) e dei termini certo, possibile, impossibile.

ABILITÀ	
NUMERI	Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre ... Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale delle cifre. Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le operazioni con i numeri naturali.
ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Cogliere e riconoscere l'aspetto problematico della situazione concreta. Avviarsi alla comprensione del problema e individuare i dati numerici. Ricercare nella domanda le parole chiave. Individuare e rappresentare il procedimento risolutivo di semplici situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone, usando indicatori spaziali adeguati. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso eseguito e dare istruzioni per compiere un percorso. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide. Conoscere i concetti di confine, regione interna e regione esterna. Individuare le diverse grandezze misurabili e usare semplici strumenti di misurazione.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base a uno o più proprietà. Rappresentare semplici classificazioni con simboli adeguati. Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

Riconosce il valore posizionale delle cifre.

Conta entro il 100 in senso progressivo e regressivo.

Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali. Riconosce rappresentazioni diverse di un numero naturale.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e li rappresenta.

Risolve facili problemi descrivendo il procedimento risolutivo e riconoscendo soluzioni diverse dalle proprie.

Riconosce le caratteristiche dello spazio fisico e dello spazio geometrico.

Utilizza semplici strumenti per il disegno

geometrico. Conosce e rappresenta le figure geometriche.

Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà. Argomenta con sufficiente chiarezza le scelte fatte in merito alle classificazioni.

Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Utilizza semplici rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.

Riconosce e quantifica a livello intuitivo semplici situazioni di incertezza.

MATEMATICA PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****NUMERI**

I numeri fino all'unità di migliaia.
Le operazioni aritmetiche dirette e inverse.
Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali. Il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali.
Frazioni e numeri decimali.

**ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E
RISOLUZIONE DI PROBLEMI**

Lettura e comprensione del testo di un problema individuando i dati e la domanda.
Situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni.
Soluzione di problemi con dati mancanti, superflui e nascosti.

SPAZIO E FIGURE

Figure piane e solide e gli elementi che le costituiscono. Denominazione e classificazione degli angoli.
Perimetro dei poligoni ed equiestensione. Simmetria, rotazione e traslazione.
Le unità di misura (lunghezza peso e capacità).
L'euro: monete, banconote e cambi.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Raccogliere, classificare e rappresentare dati con grafici e tabelle. Utilizzare i termini della probabilità.

ABILITÀ**NUMERI**

Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.
Eseguire le quattro operazioni e applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.

**ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E
RISOLUZIONE DI PROBLEMI**

Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche. Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche.
Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.
Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.

SPAZIO E FIGURE	Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate. Giustificare il procedimento eseguito nella soluzione di un problema. Utilizzare formule, tecniche e procedure di calcolo diverse nella soluzione di problemi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. Compiere indagini statistiche legate all'esperienza diretta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri naturali, numeri decimali, frazioni). Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

Riconosce rappresentazioni diverse di un numero naturale.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e li rappresenta.

Risolve facili problemi descrivendo il procedimento risolutivo e riconoscendo soluzioni diverse dalle proprie.

Trova corrispondenza tra uno spazio conosciuto e le sue rappresentazioni in 3D e in 2D.

Riconosce le caratteristiche dello spazio fisico e dello spazio geometrico.

Utilizza semplici strumenti per il disegno geometrico, i più comuni strumenti di misura non convenzionali e convenzionali. Conosce e rappresenta le figure geometriche 3D e 2D studiate.

Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà e che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze.

Argomenta con sufficiente chiarezza le scelte fatte in merito alle classificazioni.

Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati.

Utilizza semplici rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.

Riconosce e quantifica a livello intuitivo semplici situazioni di incertezza.

MATEMATICA PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****NUMERI**

I numeri naturali e decimali.
La classe delle migliaia e il valore posizionale delle cifre.
Termini, proprietà e algoritmi delle quattro operazioni.
Multipli, divisori e numeri primi.
La divisione a due cifre al divisore.
La frazione come parte di un intero e operatore. I numeri decimali come frazione.
Operazioni con numeri decimali.

**ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E
RISOLUZIONE DI PROBLEMI**

Problemi di tipo aritmetico, logico, geometrico.
Procedimenti risolutivi di problemi con più operazioni applicando schemi, strategie e formule. La funzione delle quattro operazioni nei problemi.
La compravendita.

SPAZIO E FIGURE

Elementi caratteristici dei poligoni: lati, diagonali, angoli, assi di simmetria. Piano quadrettato.
Il concetto e il calcolo di perimetro e di area. Approssimazione e arrotondamento.
Sistema Internazionale delle unità di misura.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Moda, media e mediana.
I dati e la loro rappresentazione, dati qualitativi e dati quantitativi. Indagini statistiche relative ad abitudini o argomenti trattati.
Ricerca, lettura e interpretazione di informazioni desunte da statistiche ufficiali.

ABILITÀ	
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. Eseguire la divisione a due cifre al divisore con i numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Conoscere sistemi di notazione dei numeri usati in luoghi e tempi e culture diverse dalla nostra.
ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive. Rappresentare problemi con diagrammi, grafici, simboli e semplici espressioni che ne esprimono la struttura. Individuare strategie risolutive di problemi e applicarle correttamente. Esporre verbalmente il procedimento risolutivo eseguito.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Comprendere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una semplice figura assegnata. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali identificando i diversi punti di vista. Determinare perimetro e area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica attraverso la lettura dei dati a disposizione. Utilizzare le principali unità di misura per le lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi. Effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura all'altra nelle unità di uso comune anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e con la virgola e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sui risultati, descrivendo il procedimento seguito, riconoscendo soluzioni diverse dalla propria.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, è in grado di rielaborarli e di riferirli.

Descrive, denomina e classifica figure in base a proprietà geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture.

Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti e li sa utilizzare.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni e ricava informazioni in situazioni relative alla sua esperienza e li rappresenta in tabelle e grafici.

Riconosce, quantifica e sa motivare con linguaggio appropriato semplici situazioni di incertezza.

Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica.

MATEMATICA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

NUMERI

Insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.

Multipli, divisori, numeri primi sistemi di numerazione.

I numeri e il loro valore posizionale.

Operazioni e proprietà.

Frazioni e relazioni tra frazioni, numeri decimali e percentuali.

Operazioni e problemi con frazioni e numeri decimali.

Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.

ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI

Problemi diretti e inversi.

Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ed espressioni.

Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche. Coerenza tra testo e soluzione.

SPAZIO E FIGURE	Proprietà dei triangoli, quadrilateri, poligoni, prismi e piramidi. Grandezze e unità di misura. Misure lineari, quadrate e cubiche. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Isometrie: simmetria assiale e rotazione e traslazione. Assi di simmetria e angoli nei poligoni regolari. Circonferenza, cerchio. La tassellazione del piano. Piano e coordinate cartesiane. Misurazione e rappresentazione in scala. Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Fasi dell'indagine statistica. Indici sintetici: frequenza, moda, media, percentuale. La probabilità come misura dell'incerto. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.

ABILITÀ	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

ANALISI, RAPPRESENTAZIONE E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Leggere comprendere e riconoscere problemi vario genere. Individuare e giustificare con linguaggio specifico diverse strategie di risoluzione. Organizzare i dati e gli elementi di un'esperienza problematica concreta. Discriminare gli elementi necessari alla soluzione (dati utili, strategia operativa). Progettare, rappresentare ed eseguire algoritmi per trovare le giuste soluzioni. Cercare percorsi risolutivi usando schemi, diagrammi, operazioni, espressioni. Risolvere varie tipologie di problemi valutando quale strategia adottare.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte).
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete intuire e cominciare ad argomentare qual è l'evento più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scala di riduzione).

Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, li sa riferire e argomentare con un linguaggio adeguato al contesto.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica situazioni di incertezza ed è in grado di argomentarle.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE PRIMARIA - CLASSI PRIME**CONOSCENZE****L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

Lo schema corporeo. Terminologia relativa agli organi di senso.
 I principali tipi di alimenti.
 Le caratteristiche essenziali che definiscono un organismo vivente.
 Analogie e differenze fra animali della stessa specie. Distinzione delle parti fondamentali di un animale.
 Osservazione diretta di alcuni animali.
 Esperienze di semina e di coltura di piante. Nomenclatura delle principali parti della pianta. Analogie e differenze fra i vegetali considerati.
 La risorsa acqua.
 Cenni sulla raccolta differenziata.

ABILITÀ**ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE
DI OGGETTI E MATERIALI**

Saper osservare per cogliere somiglianze e differenze.
 Raccogliere elementi per compiere le prime generalizzazioni.
 Cogliere attraverso l'osservazione, le differenze, le somiglianze e le trasformazioni.

**OSSERVAZIONE E
SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO**

Conoscere le caratteristiche di alcuni elementi.
 Compiere semplici esperimenti con i principali elementi (acqua, aria, terra, calore).
 Osservare alcuni fenomeni della realtà. Essere in grado di riferire i fenomeni accaduti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Osservare e confrontare alcune caratteristiche fisiche per rilevare somiglianze e differenze.
 Conoscere i possibili usi delle parti del corpo.
 Conoscere i cinque sensi e le loro potenzialità. Osservare e descrivere viventi e non viventi.
 Comprendere le relazioni fra un organismo e il suo ambiente.
 Comprendere i cambiamenti in alcuni esseri viventi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora i fenomeni percettivi e li descrive.
Distingue esseri viventi e cose non viventi.
Osserva oggetti, animali e piante e ne nomina le parti.
Osserva il proprio corpo e quello dei compagni e ne nomina le parti principali.
Formula semplici ipotesi sul funzionamento del proprio corpo.
Raggruppa e classifica oggetti in base ad una caratteristica.
Individua nei fenomeni le principali somiglianze e differenze e identifica semplici relazioni.
Ha atteggiamenti di cura verso lo spazio scolastico che condivide con gli altri.
Mostra atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.

SCIENZE PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze. Manipolazione e osservazione di oggetti e materiali.
Classificazione e seriazione di oggetti data una relazione d'ordine. Classificazione di oggetti secondo caratteristiche comuni.
Riconoscimento dei materiali.
Utilizzo degli oggetti negli spazi e ambienti idonei. L'acqua nelle sue diverse forme.
Fasi della crescita dei vegetali.
La pianta e le sue caratteristiche.
Le parti del fiore e dell'infiorescenza.
Discriminazione organismo vivente e oggetto.
L'uso dei cinque sensi per conoscere l'ambiente.

ABILITÀ

ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE DI OGGETTI E MATERIALI

Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Rilevare differenze e somiglianze.
Fare ipotesi e attivare processi per verificarle.
Effettuare semplici classificazioni.

OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Compiere semplici esperimenti con i principali elementi (acqua, aria, terra, calore).
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e confrontare alcune caratteristiche fisiche per rilevare somiglianze e differenze. Conoscere i possibili usi delle parti del corpo. Approfondire la conoscenza dei cinque sensi e le loro potenzialità. Osservare e descrivere viventi e non viventi. Comprendere le relazioni fra un organismo e il suo ambiente. Comprendere i cambiamenti in alcuni esseri viventi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Opera semplici classificazioni in base alla scelta di alcuni criteri osservabili.

Riconosce e descrive le principali caratteristiche di oggetti e strumenti.

Riconosce e descrive le principali strutture degli organismi viventi.

Usa i fenomeni percettivi per osservare, esplorare e descrivere la realtà circostante.

Riconosce le caratteristiche principali di ciò che ha osservato.

Rileva differenze e somiglianze.

Comunica a livello grafico o con un semplice linguaggio verbale o scritto i fenomeni scientifici osservati.

Ha atteggiamenti di cura verso lo spazio scolastico che condivide con gli altri.

Mostra atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.

SCIENZE PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Viventi e non viventi - Classificazioni dei viventi - Organi dei viventi e loro funzioni - Il terreno. I vegetali: alberi, arbusti, piante erbacee - Le piante si nutrono e si riproducono.

Gli animali: vertebrati e invertebrati - Gli animali si nutrono e si riproducono - Come si proteggono gli animali.

Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente - Ecosistemi e catene alimentari.

Proprietà degli oggetti e dei materiali - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti) - Passaggi di stato della materia - Le proprietà della materia: i solidi, i liquidi, i gas - Il calore - L'ossigeno e la combustione - L'acqua e il suo ciclo - L'aria e i suoi effetti sull'uomo e l'ambiente.

ABILITÀ	
ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE DI OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne le qualità, le proprietà e descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. Scomporre e ricomporre oggetti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Conoscere le caratteristiche della materia e sperimentarne alcune trasformazioni. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, alle forze e al movimento, al calore, all'aria.
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO	Osservare e descrivere organismi viventi appartenenti al mondo vegetale. Cogliere uguaglianze e differenze tra i vegetali e classificarli. Comprendere e descrivere il processo di fotosintesi clorofilliana. Realizzare semine in terrari e orti. Osservare e descrivere organismi viventi del mondo animale, individuando caratteristiche specifiche. Classificare gli animali in base alle loro abitudini alimentari. Conoscere le principali forme di riproduzione degli animali Comprendere e spiegare le relazioni all'interno di un ecosistema. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Conoscere e descrivere il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato. Analizzare e descrivere i vari tipi di terreno individuando le specificità e le caratteristiche. Conoscere alcune fonti di calore e le loro caratteristiche. Conoscere e spiegare l'elemento aria.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo Osservare e descrivere la vita negli ambienti naturali scoprendo le principali forme di adattamento e difesa di vegetali e animali. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la ciclicità di altri. Conoscere le principali problematiche relative al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente naturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Ricava da una varietà di fonti, informazioni e spiegazioni. Osserva i fenomeni con approccio scientifico.

Osserva i fenomeni naturali, li descrive e realizza semplici esperimenti.

Espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato ricorrendo a un linguaggio appropriato.

Formula ipotesi e previsioni e semplici modalità per verificarle.

Progetta semplici esperienze e ne descrive gli aspetti più importanti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica le relazioni.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce le interrelazioni tra mondo animale e vegetale.

Classifica materiali in base alle loro caratteristiche.

Osserva, esplora e descrive le caratteristiche dell'ambiente.

Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere. Ha consapevolezza delle principali problematiche relative all'ambiente naturale.

Sviluppa atteggiamenti di rispetto e comprende la necessità di preservare e salvaguardare l'ambiente naturale.

SCIENZE PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

Osservazione dei fenomeni della realtà circostante e individuazione di problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza seguendo le fasi del metodo scientifico.
Ecosistemi, biomi e catene alimentari.
Le varie parti della pianta e le loro funzioni - Classificazione dei vegetali in base alle loro caratteristiche peculiari - La riproduzione delle piante - La fotosintesi clorofilliana.
Gli animali, vertebrati, invertebrati e le loro caratteristiche - Gli ambienti in cui vivono - La vita e le abitudini alimentari degli animali erbivori, carnivori e onnivori sulla terra, nell'acqua, nell'aria - La riproduzione degli animali.
Aria e acqua elementi vitali - La respirazione - Proprietà e caratteristiche dell'aria - Il valore della risorsa acqua e il suo utilizzo nella vita quotidiana - Il cambiamento di stato dell'acqua.

ABILITÀ**ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE
DI OGGETTI E MATERIALI**

Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, movimento, equilibrio, pressione, temperatura, calore.
Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura.

**OSSERVAZIONE E
SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO**

Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari dell'ambiente a occhio nudo o con appropriati strumenti.
Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i suoi cambiamenti nel tempo.
Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.
Osservare le caratteristiche dell'acqua e dell'aria e il loro ruolo nell'ambiente.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Cogliere la funzione della scienza e il compito dello scienziato.
Scoprire il campo d'azione delle scienze e gli strumenti della ricerca scientifica.
Conoscere e descrivere le fasi del metodo scientifico sperimentale e acquisire la terminologia scientifica.
Distinguere gli esseri viventi e conoscere il loro ciclo vitale.
Individuare caratteristiche e funzioni delle piante.
Conoscere la morfologia delle piante e delle foglie.
Riconoscere l'importanza del processo della fotosintesi clorofilliana.
Conoscere le classi degli animali vertebrati e degli animali invertebrati.
Individuare le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente: ecosistemi, biomi e catene alimentari.
Comprendere l'importanza dell'acqua e dell'aria nel ciclo vitale degli esseri viventi.
Sviluppare un atteggiamento di rispetto verso tali elementi e di impegno contro l'inquinamento ambientale.
Conoscere in modo più scientifico l'acqua e i suoi diversi stati.
Distinguere le varie componenti dell'aria.

	Osservare e distinguere la composizione del suolo.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.

SCIENZE PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali - Classificazioni, seriazioni - Materiali: caratteristiche e trasformazioni.
Fenomeni fisici e chimici - Energia: concetto, fonti, trasformazione. Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.
Sistema solare.

ABILITÀ

ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE DI OGGETTI E MATERIALI

Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.
Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura.
Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità.
Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.

OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO

Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti di ambienti e individuare gli elementi che li caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
Osservare e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborando anche attraverso giochi multimediali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Osservare modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati significativi e identifica le relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della propria salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, li descrive, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi.	

INGLESE

INDICE

INGLESE PRIMARIA - CLASSI PRIME	
CONOSCENZE	
LESSICO E STRUTTURE	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Names - Numbers - Hello, hi, goodbye, bye bye - Teacher, boy, girl - Colors - Pets - The face - Big, small, long, short - School objects - Thank you, please - Halloween - Christmas - Easter.

ABILITÀ	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici comandi. Presentarsi. Usare formule di saluto. Riconoscere e nominare aspetti delle festività principali. Riconoscere e utilizzare formule augurali. Riconoscere e nominare gli oggetti scolastici. Ascoltare e ripetere brevi canzoni e filastrocche. Riconoscere e nominare i colori. Riconoscere e nominare parti del viso. Riconoscere e nominare alcuni animali. Contare entro il 10. Associare parole a immagini.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Comprende e utilizza formule di saluto e di presentazione. Comprende e risponde con azioni a semplici situazioni. Comprende il senso globale di brevi storie. Riconosce e utilizza gli elementi delle aree lessicali presentate. Utilizza la lingua in semplici interazioni ludiche. Partecipa a canti orali e alla recitazione di filastrocche. Riconosce alcune parole in forma scritta e associa alle relative immagini.	

INGLESE PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

LESSICO E STRUTTURE

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
Actions - Numbers - Colors - Halloween - Greetings - Introducing myself - Animals - Pets - The zoo - The farm - Toys - Christmas - The weather - The house - The family - Birthdays - Age - The face - Descriptions - The school and the school objects - Easter - Clothes - Abilities - Sports - Favourites - Food - Likes/dislikes.

ABILITÀ

ASCOLTO E PARLATO

Riconoscere e nominare colori e numeri - Salutare e presentarsi - Comprendere ed eseguire istruzioni - Ascoltare, comprendere e drammatizzare una semplice storia - Recitare una filastrocca - Ascoltare e cantare una canzone - Riconoscere, denominare e descrivere brevemente animali domestici e non - Riconoscere e usare il lessico relativo alle festività - Ripetere formule augurali - Riconoscere, nominare e descrivere un giocattolo - Riconoscere e nominare le stanze della casa e localizzare oggetti e membri della famiglia - Riconoscere e nominare oggetti scolastici e localizzare oggetti all'interno della scuola - Conoscere il lessico relativo ad alcuni sport - Indicare le proprie capacità e abilità - Chiedere e dare informazioni relative all'età - Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona - Riconoscere e nominare alcuni capi di abbigliamento - Comprendere e seguire istruzioni per vestirsi e svestirsi - Descrivere il proprio abbigliamento e quello di un compagno - Descrivere le principali condizioni meteorologiche - Riconoscere e nominare alcuni cibi - Esprimere i propri gusti alimentari.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce e utilizza gli elementi delle aree lessicali presentate.
Comprende istruzioni legate a routine scolastiche e brevi messaggi all'interno di un contesto ludico.
Usa formule di saluto, di cortesia e augurali.
Comprende il significato globale di storie.
Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche.
Interagisce durante il gioco e in conversazioni guidate con frasi memorizzate.
Utilizza frasi memorizzate per esprimere in modo semplice bisogni immediati.
Svolge compiti semplici secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera e supportate da aiuti visivi.
Riproduce in forma scritta parole e brevi strutture lessicali.
Individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone.

INGLESE PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****LESSICO E STRUTTURE**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
Halloween - Numbers one to one hundred - The body - The school - Days of the week - Actions - Age - House/home, rooms and furniture - English houses - Shapes - Christmas - The alphabet - Fantasy animals - Pets/Animals - Feelings - London - Easter - Food - At the restaurant - Likes/Dislikes - Abilities - Natural places - Sports.

ABILITÀ**ASCOLTO**

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

PARLATO

Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

LETTURA

Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

SCRITTURA

Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine. Ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano. Ascolta storie e ne comprende il senso.
Interagisce durante il gioco e le attività di classe comunicando in modo appropriato e comprensibile.
Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Utilizza lessico e alcune strutture lessicali in scambi di informazioni.
Produce brevi testi e messaggi orali in base a un modello dato.
Riconosce aspetti culturali dei paesi anglofoni e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Riflette sulla lingua e sull'apprendimento.

INGLESE PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****LESSICO E STRUTTURE**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione quotidiana.
Routines - Halloween - The body - Contraries - Thanksgiving - Food, fruits and vegetables - Shops - Prepositions - Feelings and emotions - Christmas - Toys - Jobs - Adjectives - Months - Animals - St. Valentine's day - Directions and maps - St. Patrick's Day - Easter - Clothes - The wardrobe and the change of season - The weather - Holidays - Means of transport - Places.

ABILITÀ**ASCOLTO**

Ascoltare e ripetere filastrocche.
Interagire in scambi di informazione.
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Ascoltare e comprendere brevi dialoghi.
Ascoltare e comprendere gli avvenimenti e le sequenze di una semplice storia.

PARLATO

Comprendere e utilizzare il lessico presentato nelle attività orali.
Descrivere alcune usanze di altri Paesi e confrontarle con le proprie.

LETTURA

Comprendere brevi testi supportati da immagini e inerenti a temi già affrontati a livello orale.

SCRITTURA

Scrivere brevi testi creativi con il supporto di un modello e legati alle tematiche affrontate oralmente.
Scrivere forme augurali.

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA E
SULL'APPRENDIMENTO**

Riflettere sulla struttura lessicale e sui modi d'uso della lingua.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Ascolta e comprende istruzioni.
 Ascolta e comprende storie e brevi testi. Ascolta e ripete canzoni e filastrocche.
 Riconosce e utilizza gli elementi delle aree lessicali presentate.
 Interagisce durante il gioco scambiando semplici informazioni.
 Utilizza lessico e alcune strutture lessicali in scambi di informazioni. Legge brevi frasi supportate da immagini.
 Produce brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e dell'ambiente, utilizzando frasi memorizzate in modo personale.
 Svolge compiti semplici, secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
 Individua con consapevolezza alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone.

INGLESE PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

LESSICO E STRUTTURE

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali.
 Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. La struttura della forma affermativa, interrogativa e negativa.
 Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.
 Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).
 Daily routines - School subjects - Routine actions - Preferences - Weather - Christmas traditions - Actions in progress - Body - Personalities - Cardinal points - Clothes - Expressing preferences - Season - Easter - Actions - Abilities - Directions - Prepositions of place - London - Clock - Family - Jobs.

ABILITÀ

ASCOLTO

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
 Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

PARLATO

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riflettere sulla struttura lessicale e sui modi d'uso della lingua.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente aspetti che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico appropriato. Interagisce nel gioco; comunica in modo adeguato e comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Legge e comprende brevi testi supportati da immagini. È in grado di porre domande e chiedere spiegazioni in merito agli argomenti trattati.	

ARTE E IMMAGINE

INDICE

ARTE E IMMAGINE PRIMARIA - CLASSI PRIME	
CONOSCENZE	
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	La luce, il cerchio cromatico e i colori dell'arcobaleno, colori primari e secondari. I criteri compositivi: il ritmo e i moduli ritmici, le cornicette decorative, opere e tecniche cubiste Forme dell'ambiente semplici e complesse, formati irregolari. La tecnica del collage del decollage.
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Piani: davanti, dietro, figura-sfondo, figure nascoste e ambigue. I segni intenzionali e non dell'ambiente e delle rappresentazioni visive. Componenti comunicative nelle immagini e nell'arte: messaggio, emittente, destinatario, mezzo, codice messaggio.
COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE	Le forme, i colori, le piante e gli elementi caratteristici dell'ambiente.

ABILITÀ	
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Utilizzare strumenti e tecniche diverse con il colore per realizzare prodotti grafici e pittorici. Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso personali produzioni ritmiche. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici. Ricercare soluzioni figurative originali con la tecnica del collage e decollage.
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio per descrivere gli elementi formali di un'immagine e gli oggetti dell'ambiente. Individuare in ogni tipo di rappresentazione visiva segni motivati o iconici del linguaggio visivo. Individuare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base della comunicazione.
COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE	Identificare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientali e rappresentarli.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	
Comincia a individuare e distinguere i principali beni artistici e culturali e paesaggistici presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali di opere d'arte non troppo complesse. Riconosce gli elementi di base comunicativi ed espressivi del linguaggio visivo nelle immagini e nelle opere d'arte più semplici. Sperimenta creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici.	

ARTE E IMMAGINE PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE****ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

Elementi costitutivi dell'espressione grafica e pittorica. Elementi costitutivi dell'espressione visiva: il fumetto. Tipologie del linguaggio televisivo: l'animazione.

OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI

I segni simbolo nelle immagini, nell'ambiente.
Il punto e la linea.
I colori primari e secondari.
Il peso e l'equilibrio compositivi.

COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE

Individuare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base della comunicazione.

ABILITÀ**ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici o pittorici.

OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI

Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte.
Riconoscere nei testi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce gli elementi di base del linguaggio visivo, comunicativi ed espressivi, nelle immagini.
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.
Rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici, ma anche audiovisivi e multimediali. Sperimenta creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi e pittorici.

ARTE E IMMAGINE PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica e plastica.
Elementi costitutivi dell'espressione visiva: fotografia, cinema, fumetto ...
Tipologie del linguaggio televisivo: pubblicità, documentari, animazione ...

**OSSERVAZIONE E LETTURA
DI IMMAGINI**

I segni simbolo nelle immagini, nell'ambiente e nelle opere d'arte.
Il punto e la linea.
I colori primari e secondari.
Il peso e l'equilibrio compositivi.

**COMPRENSIONE DELLE
OPERE D'ARTE**

Individuare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base della comunicazione.

ABILITÀ**ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti, grafici plastici o pittorici.

**OSSERVAZIONE E LETTURA
DI IMMAGINI**

Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte.
Riconoscere nei testi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

**COMPRENSIONE DELLE
OPERE D'ARTE**

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce gli elementi di base del linguaggio visivo, comunicativi ed espressivi, nelle immagini e nelle opere d'arte.
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.
Rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici, ma anche audiovisivi e multimediali. Riconosce e utilizza i principali aspetti formali dell'opera d'arte astratta.
Sperimenta creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici.

ARTE E IMMAGINE PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

I segni iconici di direzione e di movimento. Gli effetti di luminosità.

**OSSERVAZIONE E LETTURA
DI IMMAGINI**

Criteri compositivi. Il punto e la linea. I colori primari e secondari. Pittura en plein air. Colori primari a tempera e acrilici. Leggi della percezione visiva. I segni iconici di direzione e di movimento. Gli elementi comunicativi nelle opere d'arte. Gli elementi estetici delle immagini. Le luci e le ombre. Le superfici. Le illuminazioni: diffuse, frontali, laterali, radenti, controluce.

**COMPRENSIONE DELLE
OPERE D'ARTE**

Opere d'arte del museo: documentazione storica. I monumenti storico-artistici locali.

ABILITÀ**ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE**

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

**OSSERVAZIONE E LETTURA
DI IMMAGINI**

Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme e spazio) individuando il loro significato espressivo.
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

**COMPRENSIONE DELLE
OPERE D'ARTE**

Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip...).
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria cultura.
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE

La prospettiva e le linee di forza. I segni iconici di direzione e di movimento. Gli effetti di luminosità.

OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI

Criteri compositivi. Il punto e la linea. I colori primari e secondari. Pittura en plein air. Colori primari a tempera e acrilici. Leggi della percezione visiva. Le linee di forza. I segni iconici di direzione e di movimento. Gli elementi comunicativi nelle opere d'arte. Gli elementi estetici delle immagini. Le luci e le ombre. Le superfici. Le illuminazioni: diffuse, frontali, laterali, radenti, controluce.

COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE

Opere d'arte del museo: documentazione storica. I monumenti storico-artistici nazionali.

ABILITÀ

ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI

Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

COMPRENSIONE DELLE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e altre culture. Riconoscere e apprezzare nel territorio nazionale gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).

Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip...).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.

Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

INDICE

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	Utilizzo di materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Accensione e spegnimento del computer e attivazione di semplici procedure. Utilizzo di semplici software didattici.
---	--

ABILITÀ

VEDERE E OSSERVARE	Distinguere, descrivere e rappresentare con i disegni elementi del mondo artificiale. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Seguire istruzioni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Utilizzare strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Sviluppa un atteggiamento curioso ed esplorativo verso il mondo circostante.
Riconosce, denomina e comprende le funzioni dei principali strumenti di uso comune. Esamina oggetti in relazione all'impatto con l'ambiente.
Manipola e utilizza in modo appropriato diversi materiali e strumenti per portare a termine un'esperienza".
Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale.
Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.
Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

TECNOLOGIA PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE

Utilizzo di materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso.
Utilizzo di procedure adeguate per realizzare semplici elaborati personali.
Utilizzo di diversi software didattici (videoscrittura e grafica).

ABILITÀ

VEDERE E OSSERVARE

Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
Distinguere, descrivere, classificare e rappresentare con i disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma e materiali.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Seguire istruzioni.
Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Utilizzare in modo personale strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.
Individua, denomina e comprende le funzioni di strumenti di uso comune.
Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale. Esamina oggetti in relazione all'impatto con l'ambiente.
Osserva oggetti del passato rilevando trasformazioni di utensili e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità.
Manipola e utilizza in modo appropriato diversi materiali e strumenti per portare a termine un semplice progetto.

Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

TECNOLOGIA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE

Classificazione degli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni. Il funzionamento del computer e delle sue parti.
Uso di strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro: paint e word.
Schematizzazioni di semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.

ABILITÀ

VEDERE E OSSERVARE

Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.
Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti spiegandone le fasi del processo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.
Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale cooperando con i compagni e spiegando le fasi del processo.
Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.
Osserva oggetti del passato rilevando trasformazioni di utensili e processi produttivi inquadrandoli nelle tappe più significative della storia dell'umanità.
Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

TECNOLOGIA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE

Utilizzo di materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso - Utilizzo di procedure per realizzare semplici elaborati personali - Utilizzo di alcune periferiche del computer - Utilizzo di software multimediali. Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati. Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero. Rappresentazione grafica di percorsi e informazioni. Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi. Costruzione di manufatti in base a istruzioni date. Ricerca di informazioni in internet relative all'attività progettata. Utilizzo di specifici programmi informatici.

ABILITÀ

VEDERE E OSSERVARE

Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni e testi. Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso. Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. Leggere e descrivere i percorsi di un grafico.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni, rispettando i principi di sicurezza e riflettendo sui vantaggi che ne derivano. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni allegate. Conoscere e utilizzare le caratteristiche di alcuni programmi informatici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni.

Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi nella realtà quotidiana.

Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati.

Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

TECNOLOGIA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE

Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.

Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Terminologia specifica.

Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.

ABILITÀ

VEDERE E OSSERVARE

Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita a un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.

Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi nella realtà quotidiana.

Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.

MUSICA PRIMARIA - CLASSI PRIME**CONOSCENZE****ASCOLTO - PERCEZIONE -
PRODUZIONE**

Timbro, altezza e volume.
 Segni di durata e di
 intensità. Forma rondeau.
 Coro monodico.
 Scansione regolare del
 tempo. Uno/tanti.
 Segnali sonori.
 Forma e timbro di liuto, clavicembalo, timpani.

ABILITÀ**ASCOLTO - PERCEZIONE -
PRODUZIONE**

Modificare alcune caratteristiche sonore della
 voce. Rappresentare la durata e il volume.
 Leggere e interpretare segni musicali.
 Riconoscere e rappresentare diversità e uguaglianze.
 Curare intonazione, ritmo e volume nei canti
 memorizzati. Riconoscere la pulsazione e gli accenti
 metrici.
 Utilizzare voce e strumenti in modo
 consapevole. Riconoscere segnali sonori.
 Individuare uno strumento in base al suo timbro.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora diverse possibilità espressive della voce.
 Fa uso di forme di notazione.
 Articola combinazioni sonore applicando schemi elementari.
 Ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali anche appartenenti a generi e culture
 differenti. Ascolta se stesso e gli altri.
 Discrimina ed elabora eventi sonoro-musicali in base a diverse qualità e in riferimento alla loro fonte.

MUSICA PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

ASCOLTO - PERCEZIONE - PRODUZIONE

Ambienti
sonori. La voce.
Brani di vario genere.
Forma “strofa - ritornello”.
Gli strumenti musicali più comuni.

ABILITÀ

ASCOLTO - PERCEZIONE - PRODUZIONE

Utilizzare la voce in modo
consapevole. Riconoscere il ritornello
in un canto.
Cantare con intonazione ed espressività.
Riconoscere e rappresentare il ritmo di
filastrocche. Cantare controllando il volume.
Usare oggetti e cose naturali come strumenti musicali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora diverse possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi
elementari.
Ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali anche appartenenti a generi e culture
differenti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella
pratica.

MUSICA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

ASCOLTO - PERCEZIONE - PRODUZIONE

Ambienti sonori. La voce.
Brani di vario genere.
Durata, altezza e intensità.
Forma “strofa-ritornello”.
Relazione parole e ritmi.
Gli strumenti musicali più comuni.

ABILITÀ

ASCOLTO - PERCEZIONE - PRODUZIONE

Riconoscere i suoni in relazione alla provenienza, all'intensità e all'altezza.
Utilizzare la voce in modo consapevole.
Riconoscere il ritornello in un canto.
Cantare con intonazione ed espressività.
Riconoscere e rappresentare il ritmo di filastrocche. Cantare controllando il volume.
Ascoltare e riconoscere le sonorità degli strumenti musicali più comuni. Usare oggetti e cose naturali come strumenti musicali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora diverse possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri. Fa uso di forme di notazione analoghe o codificate.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.
Ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali anche appartenenti a generi e culture differenti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
Discrimina ed elabora gli elementi costitutivi di semplici eventi sonoro-musicali in base a diverse qualità e in riferimento alla loro fonte.

MUSICA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

ASCOLTO

Suoni e rumori, riconoscere altezza, intensità e durata dei suoni.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari. Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.

PRODUZIONE

Riprodurre brani musicali attraverso l'imitazione con voce e/o strumento.
Saper leggere sequenze ritmiche e riprodurle con il corpo o semplici strumenti. Riconoscere intonare ed esprimere il ritmo di filastrocche e canti.

ABILITÀ

ASCOLTO

Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.
Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
Associare stati emotivi a brani ascoltati.

PRODUZIONE

Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.
Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando.

MUSICA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

ASCOLTO

Suoni e rumori, riconoscere altezza, intensità e durata dei suoni .
Discriminare ed elaborare gli elementi costitutivi di semplici eventi sonoro-musicali in base a diverse qualità e in riferimento alla loro fonte.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari. Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate.

PRODUZIONE

Riprodurre brani musicali attraverso l'imitazione con voce e/o strumento.
Saper leggere sequenze ritmiche e riprodurle con il corpo o semplici strumenti. Riconoscere intonare ed esprimere il ritmo di filastrocche e canti.
Esplorare sonorità e ritmi attraverso l'ascolto di se stessi e degli altri.

ABILITÀ

ASCOLTO

Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.
Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.
Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
Associare stati emotivi a brani ascoltati.

PRODUZIONE

Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.
Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.
Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando.

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Schemi motori di base: corsa, salto, presa, lancio.
Esprimere le emozioni e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità. Orientamento spaziale.
Coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. Ritmo.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Coordinazione intersegmentaria.
Esprimere le emozioni e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Giochi di espressione corporea legata a ruoli; giochi di cooperazione.

ABILITÀ

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Riconoscere le parti del corpo.
Usare schemi motori diversi.
Seguire indicazioni fornite attraverso gli indicatori spaziali.
Coordinare semplici gesti motori.
Riprodurre e seguire ritmi.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.
Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Comprendere e rispettare le regole del gioco. Saper rispettare le regole degli sport praticati. Giochi di espressione corporea.
Giochi di cooperazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Acquisisce la conoscenza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base.
Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE****IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Schemi motori di base - Posizioni statiche e dinamiche - La gestualità espressiva - I movimenti in sequenze ritmiche - Posizioni e andature per esplorare le possibilità corporee - Esperienze di forme di deambulazione - Esperienze di forme di equilibrio statico e dinamico - Esecuzione di percorsi predisposti - Giochi ritmici - Esercizi di coordinazione generale e oculo-manuale - Giochi e schemi motori con la palla - Percorsi di destrezza con piccoli attrezzi - Giochi di gruppo e individuali.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Schemi motori ed espressività corporea. Coordinazione intersegmentaria.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Giochi con regole - Giochi di cooperazione - Giochi individuali e a squadre improntati sulla collaborazione e sul rispetto.

ABILITÀ**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. Adattare gli schemi motori a situazioni nuove.
Coordinare i segmenti corporei tra loro.
Utilizzare la palla nel lancio, nella presa e nella conduzione.
Utilizzare schemi motori combinati tra loro.
Affrontare ed eseguire un percorso con schemi motori noti. Costruire ed eseguire percorsi.
Gestire le condizioni di equilibrio statico del proprio corpo. Migliorare le capacità di coordinazione.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Esprimersi e comunicare attraverso il corpo e il movimento. Assumere posture del corpo con finalità espressive.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Comprendere il valore delle regole nel gioco.
Comprendere l'importanza di rispettare le regole nel gioco.
Adottare Comportamenti relazionali positivi nelle situazioni di gioco.
Coordinare le proprie azioni con quelle della squadra.
Giocare in accordo con i compagni. Elaborare insieme nuovi

	giochi.
--	---------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Acquisisce la conoscenza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base.
Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole.
Sperimenta, in forma gradualmente più complessa, diverse gestualità tecniche varie dal punto di vista dello spazio, del ritmo e della coordinazione.
Agisce imparando a rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, la necessità di regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Orientamento spaziale - Coordinazione - Velocità - Rapidità.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Schemi motori ed espressività corporea.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Giochi collaborative - Fantasia motoria - Il codice degli arbitri e dei giudici sportivi.

ABILITÀ

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Costruire ed eseguire percorsi rispettando segnali codificati. Coordinare i segmenti corporei fra loro.
Applicare il massimo della velocità nelle azioni motorie.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA

Adattare gli schemi motori a situazioni di drammatizzazione semplice.

IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY

Coordinare le proprie azioni con quelle della squadra. Elaborare insieme nuovi giochi.
Conosce la simbologia relativa all'arbitraggio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Acquisisce la conoscenza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base.
 Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.
 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole.
 Sperimenta, in forma gradualmente più complessa, diverse gestualità tecniche varie dal punto di vista dello spazio, del ritmo e della coordinazione.
 Agisce imparando a rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, la necessità di regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio-temporale. Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative, giochi di animazione e di espressione corporea. Percorsi, staffette, circuiti, giochi con piccoli attrezzi o altri materiali. Giochi tradizionali, giochi di movimento, presportivi, individuali e collettivi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Schemi motori ed espressività corporea.
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto di regole nei giochi proposti. Giocare in modo corretto per prevenire gli infortuni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Schemi motori. Conoscenza delle principali funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari. La piramide alimentare.

ABILITÀ

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Adattare gli schemi motori a situazioni di drammatizzazione articolata.
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. Saper rispettare le regole degli sport praticati.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Acquisisce la conoscenza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.

Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore della collaborazione e della lealtà e l'importanza delle regole.

Sperimenta, in forma semplificata e gradualmente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce imparando a rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Comprende la necessità e il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Eseguire movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base. Assumere e controllare le posture e i movimenti del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo in situazioni reali e fantastiche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Schemi motori ed espressività corporea.
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Giochi di gruppo di movimento. Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Schemi non locomotori. Le principali funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari. La piramide alimentare.

ABILITÀ

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.
---	---

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Adattare gli schemi motori a situazioni di drammatizzazione complessa.
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Saper rispettare le regole degli sport praticati.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA - ANNI 3

CONOSCENZE

COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Riconosce la propria e l'altrui identità sessuale. Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri. Riconosce le prime regole di convivenza. Riconosce le figure autorevoli di riferimento.
---	--

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Riconosce le percezioni sensoriali. Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche. Osserva fenomeni naturali ed esseri viventi.
CITTADINANZA DIGITALE	Computer, mouse, coding.
ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze. Accetta la condivisione di giochi e materiali. Interagisce con coetanei e adulti. Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo e le rispetta. Esprime curiosità attraverso domande. Partecipa alle attività di gruppo. Ascolta gli altri. Ha sviluppato il senso di appartenenza a un gruppo.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Pone domande sulla natura. Esplora lo spazio attraverso i cinque sensi.
CITTADINANZA DIGITALE	Sotto la supervisione dell'insegnante esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico matematico, grafico al computer usando il mouse per muoversi nello schermo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Interagisce giocando nel piccolo gruppo.
 Sviluppa il senso dell'identità personale; percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimere in modo elementare.
 Comunica principalmente con gli adulti e nel piccolo gruppo.
 Ha consapevolezza delle prime regole fondamentali del vivere insieme.
 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.
 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ha cura di sé.
 Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Sa collocare le azioni quotidiane della giornata.
 Utilizza le nuove tecnologie per giocare rispettando le regole date.

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA - ANNI 4**CONOSCENZE****COSTITUZIONE****DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE****LEGALITÀ****SOLIDARIETÀ**

Riconosce i suoi stati emotivi.
Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri.
Conosce le norme che regolano la vita di gruppo.
Mostra curiosità e interesse verso tematiche esistenziali.

SVILUPPO SOSTENIBILE**EDUCAZIONE AMBIENTALE****CONOSCENZA E TUTELA DEL
PATRIMONIO E DEL TERRITORIO**

Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche.
Osserva fenomeni naturali ed esseri viventi.

CITTADINANZA DIGITALE

il computer e i suoi usi.
Mouse e tastiera,
coding.

ABILITÀ**COSTITUZIONE****DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE****LEGALITÀ****SOLIDARIETÀ**

Riferisce i suoi stati emotivi.
Partecipa alle attività di
gruppo.
Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo.
Rispetta le norme che regolano la vita di
gruppo.
Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento.

SVILUPPO SOSTENIBILE**EDUCAZIONE AMBIENTALE****CONOSCENZA E TUTELA DEL
PATRIMONIO E DEL TERRITORIO**

Compie associazioni tra gli eventi e i simboli che li
rappresentano. Sa associare oggetti e immagini secondo legami
logici.
Formula e verifica semplici ipotesi.

CITTADINANZA DIGITALE	Esegue, dietro istruzione dell'insegnante, giochi ed esercizi matematici, linguistici e logici. Familiarizza con lettere, parole e numeri. Individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche.
------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Interagisce con gli adulti e con i coetanei nel piccolo e nel grande gruppo e partecipa attivamente durante i giochi simbolici e cooperativi.
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato e ha fiducia in se stesso.
Sa di avere una storia personale e familiare.
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.
Mostra curiosità su ciò che è bene e male, mostra rispetto verso forme di diversità e ha consapevolezza delle regole fondamentali del vivere insieme.
Si muove con autonomia negli spazi che gli sono familiari.
Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere attività, rispettando le regole date.

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA - ANNI 5

CONOSCENZE

COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti, dei diritti degli altri, dei doveri che determinano il suo comportamento. È consapevole delle differenze e sa averne rispetto. Conosce le regole di comportamento e le condivide.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi. Coglie le trasformazioni naturali. Comprende l'importanza del rispetto del proprio ambiente. Conosce alcune cause dell'inquinamento ambientale. Riconosce i segnali del proprio corpo.
CITTADINANZA DIGITALE	Il computer e i suoi usi. Altri strumenti di comunicazione e loro usi. Mouse, tastiera, icone principali, coding.

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Riflette, si confronta e discute con gli adulti e i coetanei, si rende conto che esistono punti di vista diversi. Ascolta gli altri e dà spiegazioni sul proprio comportamento e sul proprio punto di vista. Dialoga, discute e ipotizza soluzioni. Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	È curioso, esplorativo, pone domande, discute e confronta. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. Elabora idee per la salvaguardia della natura. Segue norme di comportamento comuni per “star bene nell'ambiente in cui vive”. Ha raggiunto una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi. Inizia a utilizzare le pratiche corrette di cura di sé e di igiene.
CITTADINANZA DIGITALE	Con la sorveglianza dell'insegnante utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato e ha fiducia in se stesso. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con autonomia negli spazi che gli sono familiari. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Esplora la realtà e interiorizza le regole della vita quotidiana per assumere comportamenti sempre più responsabili. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Padroneggia le prime abilità di tipo logico. Inizia a interiorizzare le coordinate spazio-temporali e a orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere attività, rispettando le regole date.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMARIA - CLASSI PRIME**CONOSCENZE****COSTITUZIONE
DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE
LEGALITÀ
SOLIDARIETÀ**

La consapevolezza di sé.
La famiglia e la scuola come luoghi di esperienze sociali (Educazione all'affettività).
Le "buone maniere" nei diversi contesti della vita sociale (famiglia e scuola).
La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. Le regole della scuola: il Regolamento di classe
I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi. I concetti di diritto/dovere e libertà in quanto studenti.
I simboli dell'identità familiare e scolastica.
Educazione stradale: la segnaletica stradale e i comportamenti del pedone. Educazione al gioco: il gioco di squadra, il rispetto delle regole dello sport. Educazione all'ascolto.

**SVILUPPO SOSTENIBILE
EDUCAZIONE AMBIENTALE
CONOSCENZA E TUTELA DEL
PATRIMONIO E DEL TERRITORIO**

Paesaggio: gli elementi caratterizzanti il paesaggio naturale.
Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici.
Sostenibilità: la raccolta differenziata e il riciclaggio dei rifiuti. Le caratteristiche del proprio territorio e le tradizioni.
Educazione fisica: la corretta postura.
Educazione alimentare: mangiare sano.
Sicurezza: norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita; le procedure di sicurezza in caso di incendio e terremoto a scuola.

CITTADINANZA DIGITALE

Semplici procedure di utilizzo di Internet.
Problematiche di salute connesse all'utilizzo di dispositivi elettronici.
La netiquette.

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Analizzare il proprio modo di essere nella vita scolastica. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambiti della vita quotidiana (famiglia e scuola). Gestire diversi compiti. Adottare atteggiamenti di rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore. Sapersi muovere in sicurezza rispettando in modo particolare le regole e la segnaletica riguardanti il pedone. Riconoscere e rispettare le regole di un gioco. Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Riflettere sulla tutela dell'ambiente come "casa comune". Mettere in atto comportamenti corretti che rispettino l'ambiente. Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. Descrivere il proprio ambiente di vita. Riflettere su di sé e sulle proprie emozioni. Mettere in atto comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui. Acquisire la conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Comprendere l'importanza dell'igiene per tutelare la salute propria e altrui. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Attivare modalità relazionali positive e inclusive.
CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di distinguere i diversi device. Utilizzare la rete Internet con la supervisione dell'insegnante. Essere in grado di evitare i principali rischi per la salute nell'utilizzo delle tecnologie digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si prende cura di sé.
 Condivide il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole.
 Promuove il rispetto reciproco.
 Prende consapevolezza dell'importanza delle istituzioni (famiglia e scuola).
 Attiva comportamenti di ascolto attivo e di cortesia.
 Riconosce il valore della solidarietà.
 Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita.
 Ha cura e controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e attraverso il movimento.
 Distingue i diversi device.
 Utilizza i diversi device con la supervisione dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMARIA - CLASSI SECONDE

CONOSCENZE

COSTITUZIONE
DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE
LEGALITÀ
SOLIDARIETÀ

La consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.
 La famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali (Educazione all'affettività).
 Le "buone maniere" nei diversi contesti della vita sociale.
 La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. Le regole della scuola: il Regolamento di classe.
 I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi. I concetti di diritto/dovere e di libertà in quanto studenti. I simboli dell'identità familiare e scolastica.
 Educazione stradale: la segnaletica stradale e i comportamenti del pedone. Educazione al gioco: il gioco di squadra, il rispetto delle regole dello sport. Educazione all'ascolto.

SVILUPPO SOSTENIBILE
EDUCAZIONE AMBIENTALE
CONOSCENZA E TUTELA DEL
PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Paesaggio: gli elementi caratterizzanti il paesaggio naturale e antropico.
 Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici.
 Sostenibilità: la raccolta differenziata e il riciclaggio dei rifiuti.
 Le caratteristiche del proprio territorio e le sue tradizioni culturali. Educazione fisica: la corretta postura.
 Educazione alimentare: mangiare sano.
 Sicurezza: norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita; le procedure di sicurezza in caso di incendio e terremoto a scuola.
 Arte come espressione di sé.

CITTADINANZA DIGITALE	Semplici procedure di utilizzo consapevole di Internet. Problematiche di salute connesse all'utilizzo di dispositivi elettronici. La netiquette.
------------------------------	---

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Analizzare il proprio modo di essere nella vita scolastica e negli altri contesti sociali. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia di sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambiti della vita quotidiana. Gestire responsabilmente diversi compiti. Mettere in atto atteggiamenti responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa. Sapersi muovere in sicurezza rispettando in modo particolare le regole e la segnaletica riguardanti il pedone. Riconoscere e rispettare le regole di un gioco. Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Riflettere sulla tutela dell'ambiente come "casa comune". Riconoscere gli interventi umani che danneggiano l'ambiente. Individuare un problema ambientale e analizzarlo. Mettere in atto comportamenti corretti che rispettino l'ambiente e le sue. Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. Descrivere il proprio ambiente di vita. Riflettere su di sé e sulle proprie emozioni. Mettere in atto comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui. Acquisire la conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Comprendere l'importanza dell'igiene per tutelare la salute propria e altrui. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Attivare modalità relazionali positive e inclusive.
CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di distinguere i diversi device. Utilizzare la rete Internet con la supervisione dell'insegnante. Essere in grado di evitare i principali rischi per la salute nell'utilizzo delle tecnologie digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si prende cura di sé.
Condivide il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole.
Promuove il rispetto reciproco e assume atteggiamenti aperti all'accoglienza dell'altro.
Attiva comportamenti di ascolto attivo e di cortesia.
È consapevole che la solidarietà rende possibile la convivenza civile.
Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita.
Ha cura e controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e attraverso il movimento.
Distingue i diversi device.
Utilizza correttamente i diversi device.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

COSTITUZIONE
DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE
LEGALITÀ
SOLIDARIETÀ

La consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.
La famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali (Educazione all'affettività).
Le "buone maniere" nei diversi contesti della vita sociale.
La funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana in relazione anche ad alcuni articoli della Costituzione italiana.
Le regole della scuola: il Regolamento di classe e il Regolamento d'Istituto. I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi.
Il concetto di democrazia e i valori espressi nella Costituzione italiana.
I concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione e solidarietà in quanto studenti e cittadini. I simboli dell'identità familiare, scolastica, locale e regionale.
Le principali ricorrenze civili: 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno. Educazione stradale: la segnaletica stradale e i comportamenti del pedone e del ciclista. Educazione al gioco: il gioco di squadra, il rispetto delle regole dello sport e il fair play.
Educazione all'ascolto.

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Agenda 2030 dell'ONU: obiettivi per la sostenibilità. Città e comunità sostenibili: ambienti di vita, città, modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali. Ambiente: biomi ed ecosistemi. Paesaggio: gli elementi caratterizzanti il paesaggio naturale e antropico. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. Sostenibilità: la raccolta differenziata e il riciclaggio dei rifiuti. Le caratteristiche del proprio territorio e le sue diverse tradizioni culturali. I ruoli dell'Amministrazione Comunale, di associazioni private e volontariato. Educazione fisica: la corretta postura. Educazione alimentare: l'alimentazione anche nella sua prospettiva storica e culturale. La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) sulla salute. Sicurezza: norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita; le procedure di sicurezza in caso di incendio e terremoto a scuola. Arte come espressione di sé e della propria cultura.
CITTADINANZA DIGITALE	Semplici procedure di utilizzo consapevole di Internet per ottenere dati e fare ricerche. Problematiche di salute connesse all'utilizzo di dispositivi elettronici. Aspetti positivi e rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefoni. La netiquette.

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Analizzare il proprio modo di essere nella vita scolastica e negli altri contesti sociali. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambiti della vita quotidiana. Gestire responsabilmente diversi compiti. Mettere in atto atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Riconoscere le tradizioni di altre culture. Fornire un contributo personale alla realizzazione delle attività collettive. Riconoscere i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Comprendere le finalità delle principali organizzazioni internazionali. Comprendere gli articoli principali della Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia. Comprendere l'organizzazione del Comune di appartenenza. Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona. Sapersi muovere in sicurezza rispettando in modo particolare le regole e la segnaletica riguardanti il pedone e il ciclista. Riconoscere e rispettare le regole di un

	gioco. Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile. Riflettere sulla tutela dell'ambiente come "casa comune". Riconoscere gli interventi umani che danneggiano l'ambiente. Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici proposte di soluzione. Mettere in atto comportamenti virtuosi che rispettino l'ambiente e le sue risorse (usare in modo responsabile e senza spreco l'acqua, la carta, l'energia...). Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendo appieno le ragioni. Descrivere il proprio ambiente di vita e le sue tradizioni culturali. Riflettere su di sé e sulle proprie emozioni mediante testi scritti di tipo espressivo-emotivo. Mettere in atto comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui. Acquisire la conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base. Comprendere l'importanza dell'igiene per tutelare la salute propria e altrui. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Attivare modalità relazionali positive e inclusive.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere gli aspetti positivi della rete. Essere in grado di distinguere i diversi device. Applicare semplici procedure per ottenere dati, fare ricerche, comunicare rispettando il copyright. Utilizzare la rete Internet con la supervisione dell'insegnante per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. Applicare le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Essere in grado di evitare i principali rischi per la salute nell'utilizzo delle tecnologie digitali. Essere in grado di chiedere aiuto agli adulti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente come “casa comune”.

Interiorizza e condivide il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole.

Promuove il rispetto reciproco e assume atteggiamenti aperti all'accoglienza dell'altro.

Riconosce l'importanza delle istituzioni.

Riconosce i valori sanciti dalla Costituzione

Italiana. Attiva comportamenti di ascolto attivo e di cortesia.

È consapevole che la solidarietà rende possibile la convivenza civile.

Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e attraverso il movimento.

Distingue i diversi device e li utilizza nel rispetto delle norme e delle procedure.

È consapevole che le risorse digitali possono rappresentare uno strumento per il benessere e l'inclusione sociale.

Utilizza correttamente i diversi device e rispetta i comportamenti nella rete.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

COSTITUZIONE
DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE
LEGALITÀ
SOLIDARIETÀ

La consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.
La famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali (Educazione all'affettività).
Le "buone maniere" nei diversi contesti della vita sociale.
La funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana in relazione anche ad alcuni articoli della Costituzione italiana.
Le regole della scuola: il Regolamento di classe, il Regolamento d'Istituto, il Regolamento per il contrasto a fenomeni di bullismo e cyberbullismo di Istituto.
I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi.
Il concetto di democrazia e i valori espressi nella Costituzione italiana.
I concetti di diritto/dovere, dignità umana, libertà, responsabilità, cooperazione e solidarietà in quanto studenti e cittadini.
Organizzazioni che si occupano dei diritti umani.
Articoli principali della Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.
I simboli dell'identità familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale.
Forme e funzionamento delle amministrazioni locali.
Le diverse forme di governo anche nella loro evoluzione storica.
Principali organi e funzioni di Stato, Regione, Provincia, Comune.
Le principali ricorrenze civili: 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno. Educazione stradale: la segnaletica stradale e i comportamenti del pedone e del ciclista. Educazione al gioco: il gioco di squadra, il rispetto delle regole dello sport e il fair play.
Educazione all'ascolto.

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Agenda 2030 dell'ONU (Povertà zero, Fame zero, Salute e benessere, Istruzione di qualità, Uguaglianza di genere, Acqua pulita e igiene, Energia pulita e accessibile, Ridurre le disuguaglianze, Città e comunità sostenibili, Consumo e produzione responsabili, Agire per il clima, La vita sott'acqua, La vita sulla Terra, Pace, Giustizia e istituzioni forti). Città e comunità sostenibili: ambienti di vita, città, modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali. Ambiente: biomi ed ecosistemi, equilibri ecologici degli ambienti d'Italia. Paesaggio: gli elementi caratterizzanti il paesaggio naturale e antropico. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. Sostenibilità: la raccolta differenziata e il riciclaggio dei rifiuti. Le caratteristiche del proprio territorio e le sue diverse tradizioni culturali. I ruoli dell'Amministrazione Comunale e di associazioni private, volontariato, istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. Educazione fisica: la corretta postura. Educazione alimentare: l'alimentazione anche nella sua prospettiva storica e culturale. Lotta alle dipendenze: la dipendenza da videogiochi e Internet. La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, alcol, droghe, sedentarietà...) sulla salute. Sicurezza: norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita; le procedure di sicurezza in caso di incendio e terremoto a scuola. Sicurezza: organismi preposti alla sicurezza individuale e alla salvaguardia dell'ambiente. Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. Arte come espressione di sé e della propria cultura.
CITTADINANZA DIGITALE	Semplici procedure di utilizzo consapevole di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare e rispettare il copyright. Problematiche di salute connesse all'utilizzo di dispositivi elettronici. Aspetti positivi e rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefoni. Riflessione sull'identità digitale. Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni. La netiquette. Il fenomeno del cyberbullismo.

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Analizzare il proprio modo di essere nella vita scolastica e negli altri contesti sociali riconoscendone i punti di forza e di debolezza. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambiti della vita quotidiana. Gestire responsabilmente diversi compiti. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Riconoscere le tradizioni di altre culture. Fornire un contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Comprendere le finalità delle principali organizzazioni internazionali. Comprendere gli articoli principali della Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. Comprendere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi degli Enti e delle organizzazioni locali, nazionali e internazionali. Comprendere l'organizzazione del Comune di appartenenza e orientarsi nei servizi offerti. Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona. Sapersi muovere in sicurezza rispettando in modo particolare le regole e la segnaletica riguardanti il pedone e il ciclista. Riconoscere e rispettare le regole di un gioco. Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile. Riflettere sulla tutela dell'ambiente come "casa comune". Riflettere sulla varietà dei biomi terrestri e sulla loro bellezza e utilità. Riconoscere gli interventi umani che danneggiano l'ambiente. Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici proposte di soluzione. Mettere in atto comportamenti virtuosi che rispettino l'ambiente e le sue risorse (usare in modo responsabile e senza spreco l'acqua, la carta, l'energia...). Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendo appieno le ragioni. Descrivere il proprio ambiente di vita e le sue tradizioni culturali. Riflettere su di sé e sulle proprie emozioni mediante testi scritti di tipo espressivo-emotivo. Mettere in atto comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui. Acquisire la conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base. Comprendere l'importanza dell'igiene per tutelare la salute propria e altrui. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Attivare modalità relazionali positive e inclusive.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere gli aspetti positivi e le potenzialità della rete. Essere in grado di distinguere i diversi device. Applicare semplici procedure per ottenere dati, fare ricerche, comunicare rispettando il copyright. Utilizzare la rete Internet con la supervisione dell'insegnante per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. Applicare le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Comprendere che i servizi digitali adottano un'"informativa sulla privacy". Essere in grado di evitare i principali rischi per la salute e le minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali. Essere in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (Cyberbullismo - Regolamento per il contrasto a fenomeni di bullismo e cyberbullismo di Istituto). Essere in grado di chiedere aiuto agli adulti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si prende cura di sé, della comunità, dell'ambiente e del nostro pianeta come “casa comune”. Interiorizza e condivide il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole. Promuove il rispetto reciproco e assume atteggiamenti aperti all'accoglienza dell'altro.

Prende consapevolezza dell'importanza delle istituzioni e familiarizza con esse.

Riconosce e promuove i valori sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. Attiva comportamenti di ascolto attivo e di cortesia.

È consapevole che la solidarietà rende possibile la convivenza civile e favorisce la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

È consapevole della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e attraverso il movimento.

Distingue i diversi device e li utilizza nel rispetto delle norme e delle procedure.

È consapevole che le risorse digitali possono rappresentare uno strumento per il benessere e l'inclusione sociale.

Utilizza correttamente i diversi device, rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro e responsabile.

Distingue l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Utilizza le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva.

EDUCAZIONE CIVICA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

CONOSCENZE

COSTITUZIONE
DIRITTO NAZIONALE E
INTERNAZIONALE
LEGALITÀ
SOLIDARIETÀ

La consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.

La famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali (Educazione all'affettività).

Le "buone maniere" nei diversi contesti della vita sociale.

La funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana in relazione anche ad alcuni articoli della Costituzione italiana.

Le regole della scuola: il Regolamento di classe, il Regolamento d'Istituto, il Regolamento per il contrasto a fenomeni di bullismo e cyberbullismo d'Istituto, il Patto di corresponsabilità educativa, il Regolamento per la DDI.

I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi.

Il concetto di democrazia e i valori espressi nella Costituzione italiana.

I concetti di diritto/dovere, dignità umana, libertà, responsabilità, cooperazione e solidarietà in quanto studenti e cittadini.

Organizzazioni che si occupano dei diritti umani.

Articoli principali della Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

I simboli dell'identità familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale.

Forme e funzionamento delle amministrazioni locali.

Le diverse forme di governo anche nella loro evoluzione storica.

Principali organi e funzioni di Stato, Regione, Provincia,

Comune. L'Unione Europea: ideale e finalità.

Le principali ricorrenze civili: 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno. Educazione stradale: la segnaletica stradale e i comportamenti del pedone e del ciclista. Educazione al gioco: il gioco di squadra, il rispetto delle regole dello sport e il fair play.

Educazione all'ascolto.

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Agenda 2030 dell'ONU (Povertà zero, Fame zero, Salute e benessere, Istruzione di qualità, Uguaglianza di genere, Acqua pulita e igiene, Energia pulita e accessibile, Ridurre le disuguaglianze, Città e comunità sostenibili, Consumo e produzione responsabili, Agire per il clima, La vita sott'acqua, La vita sulla Terra, Pace, Giustizia e istituzioni forti). Città e comunità sostenibili: ambienti di vita, città, modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali. Ambiente: biomi ed ecosistemi, equilibri ecologici degli ambienti d'Italia. Paesaggio: gli elementi caratterizzanti il paesaggio naturale e antropico. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. Sostenibilità: la raccolta differenziata e il riciclaggio dei rifiuti. Le caratteristiche del proprio territorio e le sue diverse tradizioni culturali. I ruoli dell'Amministrazione Comunale e di associazioni private, volontariato, istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. Educazione fisica: la corretta postura. Educazione alimentare: l'alimentazione anche nella sua prospettiva storica e culturale. Lotta alle dipendenze: la dipendenza da videogiochi e Internet. La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, alcol, droghe, sedentarietà...) sulla salute. Sicurezza: norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita; le procedure di sicurezza in caso di incendio e terremoto a scuola. Sicurezza: organismi preposti alla sicurezza individuale e alla salvaguardia dell'ambiente. Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. Arte come espressione di sé e della propria cultura.
CITTADINANZA DIGITALE	Semplici procedure di utilizzo consapevole di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare e rispettare il copyright. Problematiche di salute connesse all'utilizzo di dispositivi elettronici. Aspetti positivi e rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefoni. Riflessione sull'identità digitale. Il concetto di privacy nelle sue principali esplicazioni. La netiquette. Il fenomeno del cyberbullismo.

ABILITÀ	
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Analizzare il proprio modo di essere nella vita scolastica e negli altri contesti sociali riconoscendone i punti di forza e di debolezza. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambiti della vita quotidiana. Gestire responsabilmente diversi compiti. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Riconoscere le tradizioni di altre culture. Fornire un contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive. Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Comprendere le finalità delle principali organizzazioni internazionali. Comprendere gli articoli principali della Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. Comprendere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi degli Enti e delle organizzazioni locali, nazionali e internazionali. Comprendere l'organizzazione del Comune di appartenenza e orientarsi nei servizi offerti. Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. Sapersi muovere in sicurezza rispettando in modo particolare le regole e la segnaletica riguardanti il pedone e il ciclista. Riconoscere e rispettare le regole di un gioco. Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile. Riflettere sulla tutela dell'ambiente come "casa comune". Riflettere sulla varietà dei biomi terrestri e sulla loro bellezza e utilità. Riconoscere gli interventi umani che danneggiano l'ambiente. Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici proposte di soluzione. Mettere in atto comportamenti virtuosi che rispettino l'ambiente e le sue risorse (usare in modo responsabile e senza spreco l'acqua, la carta, l'energia...). Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendo appieno le ragioni. Descrivere il proprio ambiente di vita e le sue tradizioni culturali. Riflettere su di sé e sulle proprie emozioni mediante testi scritti di tipo espressivo-emotivo. Mettere in atto comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui. Acquisire la conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base. Comprendere l'importanza dell'igiene per tutelare la salute propria e altrui. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Attivare modalità relazionali positive e inclusive.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere gli aspetti positivi e le potenzialità della rete. Essere in grado di distinguere i diversi device. Applicare semplici procedure per ottenere dati, fare ricerche, comunicare rispettando il copyright. Utilizzare la rete Internet con la supervisione dell'insegnante per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. Applicare le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Comprendere che i servizi digitali adottano un'"informativa sulla privacy". Essere in grado di evitare i principali rischi per la salute e le minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali. Essere in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (Cyberbullismo - Regolamento per il contrasto a fenomeni di bullismo e cyberbullismo di Istituto). Essere in grado di chiedere aiuto agli adulti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si prende cura di sé, della comunità, dell'ambiente e del nostro pianeta come “casa comune”. Interiorizza e condivide il valore della collaborazione, della lealtà e l'importanza delle regole. Promuove il rispetto reciproco e assume atteggiamenti aperti all'accoglienza dell'altro.

Prende consapevolezza dell'importanza delle istituzioni e familiarizza con esse.

Riconosce e promuove i valori sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. Attiva comportamenti di ascolto attivo e di cortesia.

È consapevole che la solidarietà rende possibile la convivenza civile e favorisce la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

È consapevole della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e attraverso il movimento.

Distingue i diversi device e li utilizza nel rispetto delle norme e delle procedure.

È consapevole che le risorse digitali possono rappresentare uno strumento per il benessere e l'inclusione sociale.

Utilizza correttamente i diversi device, rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro e responsabile.

Distingue l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Utilizza le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva.

RELIGIONE

INDICE

RELIGIONE INFANZIA - ANNI 3

CONOSCENZE

Intuisce che Dio è padre e accoglie tutti. Si accosta alla conoscenza di Gesù.

ABILITÀ

Sperimenta sé come dono di Dio.
Sperimenta la gioia della festa cristiana.
Mostra curiosità nei confronti di immagini di arte sacra. Ascolta e comprende semplici racconti biblici.
Osserva con meraviglia la natura, dono di Dio.

RELIGIONE INFANZIA - ANNI 4

CONOSCENZE

Riconosce Dio che è padre e che accoglie tutti. Riconosce Gesù, figlio di Dio.
Riconosce gli altri come dono di Dio.
Riconosce le principali immagini sacre.
Conosce qualche preghiera della comunità cristiana.

ABILITÀ

Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Memorizza semplici canti, poesie e preghiere. Riflette sulla natura, dono di Dio.

RELIGIONE INFANZIA - ANNI 5

CONOSCENZE

Sa che Dio è padre e accoglie tutti. Conosce Gesù, figlio di Dio.
Riconosce il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare.

ABILITÀ

Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza.
Utilizza il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri. Fa esperienza della preghiera comunitaria.
Rappresenta e drammatizza racconti biblici e/o la vita di Gesù.
Riconosce e rispetta la natura, dono di Dio, da custodire e difendere.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne, unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi, caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi e arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza.

RELIGIONE PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

DIO E L'UOMO

L'amicizia - La Natura - La creazione, Dio Creatore e Padre per i cristiani - Dio crea, l'uomo costruisce - Natale: Gesù, dono di Dio - La giornata di Gesù - Elementi della famiglia, del paese e della vita di Gesù a Nazareth - La Pasqua cristiana: passaggio dalla morte alla resurrezione di Gesù - Il significato della domenica per i cristiani.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Il racconto della creazione.
I racconti evangelici della nascita, morte e resurrezione di Gesù.
Betlemme ieri e oggi.
I gesti e le parole di Gesù nei Vangeli.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

I segni e i simboli legati alle feste del Natale e della Pasqua.
Il significato della croce per i cristiani.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Le bellezze della natura.
Il dono della vita - Il valore dell'amicizia e del rispetto - Il valore della gioia per i cristiani. I luoghi sacri per i cristiani, ebrei e musulmani.

ABILITÀ	
DIO E L'UOMO	Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e cogliere nella natura i segni che richiamano tracce della Sua presenza. Riconoscere nella nascita di Gesù di Nazareth un'esperienza di gioia e di comunione. Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e saper operare un confronto. Conoscere gli eventi principali della Pasqua: morte e resurrezione di Gesù. Riconoscere il valore della Domenica per i cristiani, come giorno sacro che ricorda la Risurrezione di Gesù.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare e saper riferire alcune semplici storie bibliche. Collegare le principali città della Palestina agli eventi salvifici a esse collegate.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Prendere coscienza del particolare carattere dell'Avvento come tempo di attesa e di desideri. Saper collegare alcuni segni e simboli alle feste che rappresentano. Comprendere il valore simbolico della croce.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Esprimere stupore per le meraviglie del Creato. Provare sentimenti di gratitudine per il dono della propria vita e per quella degli altri. Comprendere il valore dell'amicizia nella vita dell'uomo. Riconoscere il valore della gioia cristiana legata alla Resurrezione di Gesù. Conoscere alcuni luoghi sacri delle religioni più diffuse al mondo per maturare forme di rispetto.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
È in grado di riflettere su Dio Creatore e Padre e di confrontarsi con l'esperienza religiosa. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Sa spiegare con semplicità alcuni simboli, segni e atteggiamenti strettamente legati al significato cristiano del Natale e della Pasqua. Sa farsi accompagnare nella lettura e comprensione di semplici passi biblici, adatti alla sua età. È in grado di riconoscere nella chiesa il luogo della celebrazione domenicale dei cristiani e sa distinguerlo dalla scuola, luogo di incontro e di amicizia.

RELIGIONE PRIMARIA - CLASSI SECONDE	
CONOSCENZE	
DIO E L'UOMO	L'uomo, un essere vivente con tante capacità - I bisogni di ogni uomo - L'importanza dello stare insieme - Esseri viventi e non viventi - Gli occhi del cuore - Aspetti della vita quotidiana in Palestina al tempo di Gesù: i mestieri, le donne e le coltivazioni - Gesù cresce.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	La creazione secondo la Bibbia - Il messaggio di amicizia e perdono nel racconto di Genesi 3 - L'Avvento, tempo di attesa - Nazareth, la città dell'annunciazione - Il significato della festa del Natale - I miracoli - Le parabole - Il significato cristiano della Pasqua.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	I segni cristiani del Natale - Il battesimo di Gesù - Il battesimo oggi - Segni e simboli pasquali.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Il valore della solidarietà e della condivisione tra le persone - Il valore del rispetto - Il valore del perdono - Il valore dell'umiltà incarnato in Maria, la madre di Gesù - La Chiesa, comunità di credenti e luogo sacro - La preghiera nelle religioni - Diversi tipi di preghiera.
ABILITÀ	
DIO E L'UOMO	Comprendere che vivere significa crescere. Riconoscere nei cambiamenti del proprio corpo i segni della vita. Identificare i bisogni fondamentali per la propria crescita. Manifestare stupore e meraviglia nei confronti delle bellezze della natura. Capire che Gesù è un personaggio storico. Conoscere l'ambiente terreno in cui è vissuto Gesù e sa operare un confronto con il proprio.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare. Rintracciare nel racconto biblico di Adamo ed Eva la testimonianza di Dio Creatore e Padre che sin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo e si è preso cura di lui. Conoscere i fatti storici della nascita di Gesù. Saper riferire alcuni avvenimenti legati alla nascita di Gesù anche attraverso l'arte e la conoscenza dei luoghi. Ascoltare e saper riferire alcuni semplici passi evangelici. Individuare nei miracoli e nelle parabole il messaggio dell'amore portato da Gesù. Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Saper osservare l'ambiente che lo circonda durante il periodo che precede la festa del Natale per riconoscere in esso i segni che la preparano. Riconoscere nel battesimo l'evento che segna l'inizio della vita pubblica di Gesù e il sacramento dell'iniziazione cristiana. Attribuire un significato ai vari segni pasquali.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Assumere comportamenti di condivisione e collaborazione nel rapporto con gli altri. Manifestare comportamenti di rispetto verso gli altri e la natura. Riconoscere il perdono come un dono di Dio. Intuire l'importanza di Maria nella fede dei cristiani. Saper distinguere e utilizzare nei diversi contesti il termine chiesa. Riconoscere il valore della preghiera nelle diverse espressioni religiose.
-----------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È in grado di riflettere su Dio Creatore del mondo e della vita e Padre e di ogni uomo.

Sa riconoscere e mettere in pratica comportamenti e azioni rispettose di sé, dell'ambiente e degli altri.

Sa spiegare, collegandolo al contesto in cui vive, il significato cristiano dei simboli delle feste di Natale e Pasqua.

Sa farsi accompagnare nella lettura e comprensione di semplici passi biblici, adatti alla sua età.

È in grado di riflettere sulla vita e sugli insegnamenti di Gesù e di operare un collegamento con la propria esperienza personale.

È in grado di identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

RELIGIONE PRIMARIA - CLASSI TERZE

CONOSCENZE

DIO E L'UOMO	L'uomo e il desiderio infinito. Tracce di esperienze religiose presso gli uomini primitive. La linea del tempo. Dio si rivela ad Abramo: il monoteismo ebraico. Il significato degli annunci dei profeti. La necessità dell'uomo di avere risposte in grado di soddisfare i suoi bisogni intellettuali e Spirituali.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	I bisogni dell'uomo. La religione. La vocazione Abramo. I racconti evangelici della nascita di Gesù. Maria, l'Immacolata Concezione. I miti della creazione. L'origine del mondo e dell'uomo secondo la scienza. Il racconto biblico della creazione. La creazione secondo le diverse religioni. La Bibbia: struttura, formazione, linguaggio, le citazioni bibliche.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Tradizioni natalizie. Feste e tradizioni nelle diverse religioni del mondo. Il presepe di San Francesco. La Pasqua cristiana: dalla morte alla vita eterna.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Le bellezze della natura. Il valore dello stupore per la conoscenza. I bisogni dell'uomo. Il valore della fede.
ABILITÀ	
DIO E L'UOMO	Riflette sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano. Riconosce come espressione di religiosità alcuni comportamenti dell'uomo primitivo. Riconosce il valore della Rivelazione e sa individuare l'episodio con cui Dio ha dato inizio alla sua alleanza con il popolo. Comprende che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti. Manifesta stupore e meraviglia nei confronti delle bellezze della natura.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce e utilizza le diverse fonti storiche in ordine al dato religioso. Sa identificare gli elementi che definiscono una religione. Conosce e riferisce alcuni racconti biblici. Sa riferire gli episodi della nascita di Gesù. Colloca sulla linea del tempo gli avvenimenti della natività. Conosce il genere letterario del mito e l'ipotesi scientifica sull'origine della vita. Rintraccia nei racconti biblici della Creazione la testimonianza di Dio Creatore e Padre che si prende cura dell'uomo, attraverso l'uso di un linguaggio metaforico. Sa distinguere l'ipotesi biblica da quella di altre religioni". Sa motivare la differenza e riconoscere la complementarietà tra scienza e fede. Distingue, tra i libri, quelli sacri. Individua nella Bibbia il libro sacro dei cristiani: Parola di Dio e parola dell'uomo. Conosce la struttura della Bibbia e alcuni elementi che la caratterizzano. Sa collocare episodi biblici nell'Antico o nel Nuovo Testamento.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riflette sul vero significato del Natale. Conosce alcune tradizioni natalizie e le sa confrontare con le tradizioni legate a feste di altre religioni. Coglie nell'episodio del presepe di Greccio la nascita di questa grande tradizione natalizia. Conosce i riti e i simboli della Pasqua. Comprende il significato cristiano della Pasqua e lo collega agli episodi della passione, morte e resurrezione di Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Esprime stupore nei confronti delle bellezze della natura, della vita e delle persone. Riflette sulla dimensione spirituale dell'uomo a partire dai suoi bisogni. Riconosce il valore della fede nella vita dell'uomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È in grado di riflettere su Dio Creatore del mondo e della vita e Padre e di ogni uomo.

Sa spiegare, collegandolo al contesto in cui vive, il significato cristiano delle feste di Natale e Pasqua.

Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura.

È in grado di identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

RELIGIONE PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

DIO E L'UOMO	Il bisogno di senso dell'uomo. La nascita della religione sulla linea del tempo. Le caratteristiche delle antiche religioni politeiste della Mesopotamia, dell'Egitto e della Grecia. L'alleanza di Dio con il popolo eletto. Gesù, la nuova ed eterna alleanza.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Il politeismo antico e il monoteismo ebraico. La Storia della Salvezza: i patriarchi, la schiavitù in Egitto, Mosè e il passaggio del mar Rosso, i giudici, i re, i profeti, Gesù di Nazareth. Il volto di Gesù che scaturisce da fonti evangeliche e non. Il contesto culturale, il quadro geografico e politico della Palestina al tempo di Gesù. La vita al tempo di Gesù. Il messaggio portato da Gesù, i suoi incontri, i miracoli e le parabole. La Palestina oggi.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Le profezie messianiche. Gesù, il Messia. Pasqua Ebraica: il passaggio del Mar Rosso. Pasqua Cristiana: l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Risurrezione. Segni, riti religiosi, usanze e tradizioni natalizie e pasquali. Gesù nell'arte cristiana: il suo volto, dalla nascita alla resurrezione. La nascita della Chiesa nell'arte.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Il valore della Rivelazione. Il valore dell'accoglienza e del rispetto. Il valore e la funzione dei comandamenti. Il valore delle regole. Il progetto di Gesù per ogni uomo. Il valore della speranza cristiana.
ABILITÀ	
DIO E L'UOMO	Riflettere e individuare nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità. Saper collocare nello spazio e nel tempo alcune antiche religioni politeiste. Saper individuare, tra le caratteristiche di un popolo, quelle che riguardano la religione. Verbalizzare le principali caratteristiche di alcune antiche religioni politeiste. Riconoscere nella Rivelazione ad Abramo la nascita del monoteismo. Comprendere l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Leggere, interpretare e rielaborare fonti religiose di vario genere per cogliere il significato profondo della Rivelazione rispetto al politeismo antico. Individuare il messaggio principale dei testi sacri a lui più accessibili. Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici veterotestamentari. Attingere e saper spiegare dati religiosi da fonti diverse. Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel suo contesto geografico, culturale, politico e religioso, a partire dai Vangeli e da altre fonti. Individuare in alcuni miracoli e parabole la rivelazione della divinità di Gesù. Conoscere l'organizzazione attuale della Palestina e sa fare ipotesi su come si sono sviluppate le forti tensioni politico-sociali legate a questa terra.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Rintracciare, nelle profezie messianiche, i particolari riferiti a Gesù. Riconoscere il valore delle tradizioni natalizie e sa individuare in esse il mistero dell'Incarnazione. Saper collocare l'evento pasquale al centro della storia ebraica. Conoscere il significato della Pasqua Ebraica e il suo legame con la Pasqua Cristiana. Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. Saper individuare nell'arte cristiana come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Mettere in relazione i soggetti di un'opera dell'arte sacra con gli eventi del Natale e della Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Trarre dalla storia di alcuni personaggi veterotestamentari i valori fondamentali per la vita dell'uomo. Riconoscere il valore delle regole nella vita sociale delle persone ed è in grado di formulare ipotesi su ciò che è necessario per una buona convivenza civile. Individuare nel messaggio di Gesù, aspetti per un personale progetto di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.

Distinguere il Testo Biblico da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.

Analizza le pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù.

Collega i contenuti principali dell'insegnamento evangelico alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

RELIGIONE PRIMARIA - CLASSI QUINTE**CONOSCENZE****DIO E L'UOMO**

Il Simbolo Apostolico e il Credo
Niceno-Costantinopolitano. L'organizzazione territoriale e i
carismi nella Chiesa.
La storia di San Francesco d'Assisi.
Genesi e sviluppo del
Cristianesimo.
La Pentecoste e la vita dei primi
cristiani. Le persecuzioni e i martiri.
La libertà di culto.
La Domus Ecclesiae e la fede nei secoli.
Il monachesimo.
Lo scisma d'oriente e la nascita della confessione ortodossa.
Lo scisma d'occidente e la nascita delle confessioni
protestanti.
Il contesto culturale, il quadro geografico e politico in cui sono nate e si sono sviluppate le grandi religioni del
mondo.
Le religioni del mondo: Ebrei, Musulmani, Induisti e Buddhisti.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Il Gesù dei Vangeli e la nascita della Chiesa.
Cartine geo-storiche come fonti di dati religiosi.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Segni, riti religiosi, usanze e tradizioni natalizie e pasquali.
Gesù e la fede della Chiesa nell'arte.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Il valore del silenzio.
Il valore della fede.
Il dialogo interreligioso.
I valori incarnati dai santi.

ABILITÀ	
DIO E L'UOMO	Individuare i contenuti principali del Credo Cattolico. Conoscere persone e strutture della Chiesa Cattolica. Ricostruire le principali tappe della storia del Cristianesimo. Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi e personaggi importanti nella storia della Chiesa. Attingere e saper spiegare dati religiosi da fonti diverse. Saper confrontare le caratteristiche delle diverse confessioni cristiane in vista di un dialogo ecumenico. Verbalizzare le principali caratteristiche di alcune delle religioni più diffuse nel mondo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Utilizzare il Vangelo come fonte scritta su Gesù per comprendere il legame con la Chiesa. Leggere, comprendere e saper mettere in relazione con il proprio vissuto, le pagine bibliche a lui più accessibili. Leggere, interpretare e rielaborare fonti religiose di vario genere per cogliere in esse i germi di bene presenti in ogni religione.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. Saper individuare nell'arte cristiana come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Mettere in relazione i soggetti di un'opera dell'arte sacra con gli eventi del Natale e della Pasqua e con gli episodi narrati nei Vangeli.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con se stessi, con l'altro e con Dio. Conoscere la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e saper operare dei confronti con quelle delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita di alcuni cristiani di ieri e di oggi, esempi di scelte veramente evangeliche, in vista di un personale progetto di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
 Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei.
 Distingue il Testo Biblico da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.
 Analizza le pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
 Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
 Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.
 Collega i contenuti principali dell'insegnamento evangelico alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA

INDICE

ATTIVITÀ ALTERNATIVA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

COMPrensione del concetto di cultura come visione del mondo

Conoscere la propria cultura nei molteplici aspetti (familiari e linguistici). Conoscere feste, filastrocche e giochi tipici della propria cultura.

COMPrensione del concetto di intercultura come valore

Familiarizzare con altre culture presenti nei gruppi dei pari.

ABILITÀ

COMPrensione del concetto di cultura come visione del mondo

Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità e a un gruppo.

COMPrensione del concetto di intercultura come valore

Sviluppare atteggiamenti di curiosità e apertura verso altre culture.
 Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della diversità e della solidarietà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Prende coscienza della propria identità culturale. Racconta la propria storia personale e familiare. Mostra curiosità e apertura verso altre culture.
 Sperimenta forme di amicizia all'interno di gruppi di pari anche di culture diverse.
 Coopera con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE****COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Conoscere la propria cultura nei molteplici aspetti (familiari, sociali, linguistici). Conoscere feste, fiabe e giochi tipici della propria cultura.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Conoscere aspetti di altre culture presenti nel gruppo dei pari.

ABILITÀ**COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Rafforzare il senso di appartenenza a una comunità e a un gruppo.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Sviluppare atteggiamenti di apertura e rispetto verso altre culture.
Sviluppare riflessioni sui temi dell'amicizia, della diversità e della solidarietà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È cosciente della propria e altrui identità culturale.
Racconta esperienze personali del proprio vissuto culturale. Mostra apertura e rispetto verso altre culture.
Rafforza forme di amicizia all'interno di gruppi di pari anche di culture diverse.
Coopera con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Conoscere la propria cultura nei molteplici aspetti (familiari, sociali, linguistici). Conoscere feste, leggende, miti e giochi tipici della propria cultura.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Conoscere altre culture presenti nel gruppo dei pari e nel territorio. Riconoscere somiglianze e diversità tra le varie culture.

ABILITÀ**COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Consolidare il senso di appartenenza a una comunità e a un gruppo.
Individuare elementi della propria cultura e collegarli al contesto geografico e religioso.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Dimostrare atteggiamenti di apertura al confronto e al dialogo e di rispetto verso altre culture.
Riflettere sui temi dell'amicizia, della diversità e della solidarietà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È consapevole della propria e altrui identità culturale.
Racconta esperienze personali ed eventi del proprio contesto culturale.
È aperto al confronto e al dialogo, rispetta le diversità e mostra solidarietà.
Consolida forme di amicizia all'interno di gruppi di pari anche di culture diverse. Coopera con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA PRIMARIA - CLASSI QUARTE**CONOSCENZE****COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Conoscere la propria cultura nei molteplici aspetti (storici, geografici, sociali e linguistici). Conoscere riti e feste della propria cultura.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Conoscere le altre culture presenti nel territorio.
Individua somiglianze e differenze tra le varie culture.
Conoscere il concetto di stereotipo.

ABILITÀ**COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Riconoscere la propria appartenenza a una comunità e a un gruppo.
Individuare elementi della propria cultura e collegarli al contesto geografico, storico e religioso.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Mettere in atto atteggiamenti di apertura al confronto e al dialogo e di rispetto verso altre culture, superando gli stereotipi.
Approfondire i temi dell'amicizia, della diversità, della tolleranza e della solidarietà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È consapevole della propria e altrui identità culturale.
Racconta esperienze personali, fatti ed eventi del proprio contesto culturale.
È aperto al confronto e al dialogo, rispetta le diversità, manifesta tolleranza e mostra solidarietà.
Amplia il cerchio delle proprie amicizie, superando gli stereotipi.
Coopera con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA PRIMARIA - CLASSI QUINTE**CONOSCENZE****COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Conoscere la propria cultura nei molteplici aspetti (storici, geografici, politici, sociali e linguistici). Conoscere riti e feste della propria cultura.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Conoscere le altre culture presenti nel territorio.
Conoscere le caratteristiche affini e quelle diverse tra le varie culture. Conoscere il concetto di pregiudizio e stereotipo.

ABILITÀ**COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI CULTURA COME VISIONE DEL MONDO**

Acquisire consapevolezza della propria appartenenza a una comunità e a un gruppo.
Individuare gli elementi fondanti della propria cultura e collegarli al contesto storico, politico, geografico, religioso, individuandone l'origine.

COMPRENSIONE DEL CONCETTO DI INTERCULTURA COME VALORE

Sviluppare atteggiamenti di curiosità e apertura verso altre culture, superando pregiudizi e stereotipi. Sviluppare tolleranza, empatia e predisposizione verso il confronto e il dialogo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

È consapevole della ricchezza della propria e altrui identità culturale.
Racconta esperienze personali, fatti ed eventi del proprio contesto culturale.
Rispetta le altre culture in quanto manifestazioni del patrimonio umano, superando pregiudizi e stereotipi.
Individua in modo autonomo possibili elementi di conflitto e ipotizza strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica e costruttiva.
Coopera con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune.

DIGITALE SCUOLA DELL'INFANZIA - ANNI 3**CONOSCENZE****COMUNICAZIONE**

Conoscere gli usi del computer e del tablet. Conoscere i principali simboli della tastiera.

ABILITÀ**COMUNICAZIONE**

Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.
Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio e dell'invio nella tastiera.
Muovere correttamente le dita sullo schermo del tablet.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Scopre, conosce e utilizza le icone per lo svolgimento di attività ludico-didattiche.

DIGITALE SCUOLA DELL'INFANZIA - ANNI 4 - ANNI 5**CONOSCENZE****COMUNICAZIONE**

Conoscere gran parte dei simboli della tastiera.
Riconoscere il tasto sinistro, destro e la rotellina del mouse.
Riconoscere le icone delle principali applicazioni presenti nel PC e nella LIM.

ABILITÀ**COMUNICAZIONE**

Accendere e spegnere correttamente il PC e la LIM.
Individuare le icone relative a comandi, file, cartelle e applicazioni. Aprire e chiudere un'applicazione".
Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso.
Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer.
Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. Visionare immagini, brevi filmati e documentari didattici.

CREAZIONE DI CONTENUTI

Sperimentare semplici programmi di grafica (Paint).
Ricompone un'immagine virtuale, per trascinamento delle varie parti costitutive (puzzle).
Ascoltare una storia e saperla rappresentare graficamente su sfondo colorato.
Eseguire al computer giochi ed esercizi didattici di tipo logico, linguistico, matematico e topologico.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività didattiche, acquisire informazioni con l'assistenza dell'insegnante.

DIGITALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIME

CONOSCENZE

COMUNICAZIONE	Conoscere le principali parti del computer e le loro funzioni. Conoscere i principali comandi per computer e LIM (accensione e corretto spegnimento).
CREAZIONE DI CONTENUTI	Conoscere i programmi di scrittura. Conoscere i programmi grafici. Conoscere vari giochi didattici. Conoscere semplici algoritmi di coding (pixel art). Conoscere semplici algoritmi di programmazione direzionale per mini robot.

ABILITÀ

INFORMAZIONE	Cercare informazioni in Internet seguendo le istruzioni date.
COMUNICAZIONE	Accendere e spegnere correttamente il computer e la LIM. Aprire e chiudere un'applicazione. Utilizzare il mouse per dare alcuni semplici comandi al computer.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Scrivere frasi al computer e salvare il documento. Usare semplici programmi grafici per colorare immagini. Usare giochi e attività didattiche in modo guidato. Programmare un mini robot affinché segua un percorso prestabilito.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Riconosce e distingue i principali dispositivi di comunicazione e di informazione. Utilizza il coding come gioco didattico.
Utilizza le nuove tecnologie digitali.
Utilizza il computer per cercare informazioni tramite Internet con l'assistenza dell'insegnante.

DIGITALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSI SECONDE**CONOSCENZE**

INFORMAZIONE	Conoscere la rete Internet.
COMUNICAZIONE	Conoscere il funzionamento del PC e usare le principali opzioni del sistema operativo (accensione e corretto spegnimento, aprire e chiudere file). Conoscere algoritmi di programmazione direzionale per mini robot.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Conoscere i programmi per produrre testi. Conoscere i programmi grafici. Conoscere e produrre semplici algoritmi di coding (pixel art).

ABILITÀ

INFORMAZIONE	Collegarsi alla rete internet per cercare informazioni con la guida dell'insegnante.
COMUNICAZIONE	Accendere e spegnere correttamente il computer e la LIM. Aprire e chiudere un'applicazione". Utilizzare il mouse. Usare i principali comandi della tastiera. Aprire, modificare, salvare e chiudere un file con la guida dell'insegnante. Usare giochi e attività didattiche da CD-rom. Utilizzare la piattaforma Classeviva per controllare le lezioni svolte dai docenti delle varie materie e per controllare i compiti assegnati in Agenda.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Scrivere un semplice testo al computer. Usare programmi grafici per realizzare immagini colorate (Paint). Programmare un mini robot per attività didattiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza le nuove tecnologie digitali per comunicare. Utilizza il coding come gioco didattico.
Utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica.
Utilizzare il computer per cercare informazioni e scaricare immagini tramite Internet con l'assistenza dell'insegnante.
Accede alle piattaforme didattiche dell'Istituto.

DIGITALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSI TERZE**CONOSCENZE****INFORMAZIONE**

Conoscere i browser di accesso alla rete per ricercare informazioni.

COMUNICAZIONE

Conoscere il funzionamento del PC e usare le principali opzioni del sistema operativo (accensione e corretto spegnimento, aprire e chiudere file).

Conoscere programmi in rete per svolgere in modo autonomo giochi didattici.

**CREAZIONE DI
CONTENUTI**

Conoscere programmi per scrivere testi, inserire immagini, creare tabelle. Conoscere programmi grafici per disegnare e colorare.

Conoscere e produrre semplici algoritmi di coding (pixel art).

ABILITÀ**INFORMAZIONE**

Aprire e chiudere un file.

Creare una cartella personale e salvare all'interno un documento.

Saper aprire il browser per navigare in rete.

Accedere a Internet e collegarsi a un sito specifico. Trovare informazioni nel Web.

COMUNICAZIONE

Accendere e spegnere correttamente il computer e la LIM. Aprire e chiudere un'applicazione.

Utilizzare il mouse per dare semplici comandi al computer. Usare i principali comandi della tastiera.

Usare in modo autonomo giochi didattici. Stampare un documento.

Usare semplici programmi didattici presenti su CD- ROM o in Internet.

Utilizzare la piattaforma Classeviva per controllare le lezioni svolte dai docenti delle varie materie, i compiti assegnati in Agenda e scaricare i materiali condivisi in Didattica.

**CREAZIONE DI
CONTENUTI**

Scrivere un testo al computer, formattarlo, salvarlo e archiviarlo. Creare algoritmi (pixel art).

Usare semplici programmi grafici per disegnare e colorare (Paint).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza con familiarità le nuove tecnologie per comunicare e ricercare informazioni. Utilizza programmi di videoscrittura e di grafica.

Utilizza il coding per attività didattiche.

Usa il computer per reperire, scambiare e produrre informazioni. Accede alle piattaforme didattiche dell'Istituto.

Utilizza la rete internet per visionare immagini e video e per ricercare informazioni partendo da fonti fornite dall'insegnante.

DIGITALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUARTE

CONOSCENZE

INFORMAZIONE

Conoscere le modalità per l'invio e la ricezione di una mail.
Riconoscere la home page e i vari link presenti.
Conoscere i browser di accesso alla rete per ricercare informazioni specifiche.

COMUNICAZIONE

Conoscere il funzionamento del PC e usare le principali opzioni del sistema operativo (accensione e corretto spegnimento, aprire e chiudere file, salvare file).
Conoscere la LIM e il suo funzionamento.
Conoscere programmi in rete per svolgere in modo autonomo giochi didattici.

CREAZIONE DI CONTENUTI

Conoscere i programmi per scrivere testi, inserire immagini, creare tabelle. Conoscere programmi di calcolo.
Conoscere programmi grafici per disegnare e colorare. Conoscere e produrre semplici algoritmi di coding.

SICUREZZA

Conoscere i principali pericoli presenti nella rete (cyberbullismo, dipendenza da Internet e gioco online).

ABILITÀ

INFORMAZIONE

Riconoscere un link nella pagina web.
Scrivere, inviare e ricevere una e-mail.
Accedere a Internet e navigare attraverso un browser, collegarsi a un sito specifico, eseguire ricerche, online, guidate.

COMUNICAZIONE	Saper accendere e spegnere correttamente il computer e la LIM. Gestire le finestre di Window per copiare o spostare file e/o cartelle. Saper utilizzare periferiche rimovibili (chiavette USB, Hard disk) per archiviare file e/o cartelle. Stampare un documento. Utilizzare la piattaforma Classeviva per controllare le lezioni svolte dai docenti delle varie materie, controllare i compiti assegnati in Agenda, scaricare i materiali condivisi in Didattica, caricare i compiti svolti nella sezione Compiti, controllare i voti e le annotazioni, entrare nell'Aula Virtuale per partecipare a una video lezione, svolgere un test, chattare con un docente.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Utilizzare i primi elementi di formattazione (carattere, allineamento, dimensione, grassetto, sottolineato) per scrivere brevi testi. Usare semplici programmi grafici per modificare immagini (Paint).
SICUREZZA	Usare consapevolmente la rete conoscendo i rischi connessi alla navigazione. Usare un foglio di calcolo per creare tabelle.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza con dimestichezza le nuove tecnologie per comunicare e ricercare informazioni. Utilizza il coding per attività didattiche.

Utilizza programmi di videoscrittura e di grafica.

Usa il computer per reperire, scambiare e produrre informazioni. Accede alle piattaforme didattiche dell'Istituto.

Utilizza Internet e i motori di ricerca per reperire informazioni, attivando le più semplici misure di sicurezza dei dati personali.

DIGITALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUINTE**CONOSCENZE**

INFORMAZIONE	Conoscere i browser per accedere alla rete e per ricercare informazioni specifiche. Riconoscere la home page e i vari link presenti. Conoscere le modalità per l'invio e la ricezione di una e-mail.
COMUNICAZIONE	Conoscere il funzionamento del PC e usare le principali opzioni del sistema operativo (accensione e corretto spegnimento, aprire e chiudere file, salvare file). Conoscere la LIM e il suo funzionamento. Conoscere programmi in rete per svolgere in modo autonomo giochi didattici. Conoscere e produrre semplici algoritmi di coding.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Conoscere programmi per scrivere testi, inserire immagini, creare tabelle. Conoscere programmi di calcolo. Conoscere programmi grafici per disegnare forme geometriche.
SICUREZZA	Conoscere i principali pericoli presenti nella rete (cyberbullismo, dipendenza da Internet, gioco online, hate speech).

ABILITÀ

INFORMAZIONE	Gestire le finestre di Window per copiare o spostare file e/o cartelle. Riconoscere un link nella pagina web. Accedere a Internet e collegarsi a un sito specifico. Eseguire ricerche, online, guidate.
COMUNICAZIONE	Saper accendere e spegnere correttamente il computer e la LIM. Saper utilizzare periferiche rimovibili (chiavette USB, Hard disk) per archiviare file e/o cartelle. Usare semplici programmi didattici presenti su CD- ROM o in Internet. Scrivere, inviare e ricevere una e-mail. Utilizzare la piattaforma Classeviva per controllare le lezioni svolte dai docenti delle varie materie, controllare i compiti assegnati in Agenda, scaricare i materiali condivisi in Didattica, caricare i compiti svolti nella sezione Compiti, controllare i voti e le annotazioni, entrare nell'Aula Virtuale per partecipare a una video lezione, svolgere un test, chattare con un docente.
CREAZIONE DI CONTENUTI	Utilizzare vari elementi di formattazione (inserire tabelle, modificare bordi e sfondi, colorare il testo, scegliere il paragrafo) per scrivere brevi testi. Utilizzare il controllo ortografico e grammaticale. Inserire WordArt e Clipart. Usare semplici programmi grafici per modificare immagini (Paint). Utilizzare la barra del disegno. Stampare un testo.

SICUREZZA	Usare consapevolmente la rete Web conoscendo i rischi connessi alla navigazione.
------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Utilizza con padronanza le nuove tecnologie per comunicare e ricercare informazioni. Utilizza il coding in attività didattiche.

Utilizza programmi di videoscrittura, di grafica e di presentazione.

Usa il computer per scambiare, produrre e reperire informazioni da fonti diverse. Accede alle piattaforme didattiche dell'Istituto.

Utilizza Internet e i motori di ricerca per reperire informazioni, utilizzando le più semplici misure di sicurezza dei dati personali.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INDICE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di ITALIANO.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE	ITALIANO

TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali, intermedie e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.
--	--

COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di INGLESE.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	INGLESE
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di MATEMATICA - SCIENZE - TECNOLOGIA.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	MATEMATICA
	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali, intermedie e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.
	SCIENZE E TECNOLOGIA
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA DIGITALE	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
INDICATORI	Esplicitati all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO del DIGITALE.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	TUTTE LE DISCIPLINE
	▪ Tutte le discipline, almeno una volta, in ogni anno di corso, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
INDICATORI	▪ <u>Prerequisiti</u> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base.
	▪ <u>Gestione</u> Sa gestire materiali e strumenti di lavoro.
	▪ <u>Ricerca</u> Sa ricercare nuove informazioni.
	▪ <u>Autonomia</u> Si impegna in nuovi apprendimenti anche autonomamente, utilizzando materiali e strumenti in modo adeguato.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ben strutturato. Sa ricercare nuove informazioni e si impegna in nuovi apprendimenti anche autonomamente, gestendo materiali e strumenti di lavoro in modo opportuno.
	B – INTERMEDIO Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Sa ricercare nuove informazioni e si impegna in nuovi apprendimenti in modo generalmente autonomo, gestendo adeguatamente materiali e strumenti di lavoro.
	C – BASE Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base fondamentali. Sa ricercare nuove informazioni, si impegna in nuovi apprendimenti e sa gestire materiali e strumenti di lavoro in modo non sempre autonomo.
	D – INIZIALE Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base lacunoso. Se guidato, sa ricercare nuove informazioni, si impegna in nuovi apprendimenti e sa gestire materiali e strumenti di lavoro.

DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	TUTTE LE DISCIPLINE
	▪ In ogni anno di corso attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
INDICATORI	<u>Auto accettazione</u> Ha cura e rispetto di sé.
	<u>Accettazione</u> Ha cura e rispetto degli altri e dell'ambiente.
	<u>Rispetto</u> Rispetta le regole condivise
	<u>Collaborazione</u> Collabora con gli altri.
	<u>Senso di responsabilità</u> Porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle regole condivise in ogni situazione. Collabora costruttivamente e porta a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri con assiduità.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle regole condivise nella maggior parte delle situazioni. Collabora positivamente e porta a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri con regolarità.

	C – BASE Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle regole condivise in alcune situazioni. Collabora sufficientemente e, generalmente, porta a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri.
	D – INIZIALE Se stimolato, ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle regole condivise. Se guidato, collabora e porta a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri.

DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	TUTTE LE DISCIPLINE
	▪ In ogni anno di corso attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
INDICATORI	▪ <u>Progettualità</u> Ha spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare semplici progetti, dimostrando originalità.
	▪ <u>Partecipazione</u> Collabora nel gruppo responsabilmente, chiede e dà aiuto.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Ha uno spiccato spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare semplici progetti, dimostrando originalità. Collabora nel gruppo con elevato senso di responsabilità, chiede e dà aiuto in ogni situazione.
	B – INTERMEDIO Ha un discreto spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare semplici progetti. Collabora nel gruppo con senso di responsabilità, chiede e dà aiuto nella maggior parte delle situazioni.
	C – BASE Ha un sufficiente spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare semplici progetti. Collabora nel gruppo, chiede e dà aiuto in alcune situazioni.

	D – INIZIALE Mostra un modesto spirito di iniziativa ed è in grado di svolgere compiti semplici in situazioni note. Se stimolato, collabora nel gruppo, chiede e dà aiuto in alcune situazioni.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	TUTTE LE DISCIPLINE
	▪ In ogni anno di corso attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di STORIA - GEOGRAFIA - ARTE - EDUCAZIONE FISICA.
DESCRIPTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	STORIA - GEOGRAFIA - ARTE - EDUCAZIONE FISICA

	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.
--	--

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di STORIA - RELIGIONE - ATTIVITÀ ALTERNATIVA - ARTE E IMMAGINE - MUSICA.
DESCRITTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	STORIA - RELIGIONE - ATTIVITÀ ALTERNATIVA - ARTE E IMMAGINE - MUSICA.
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
INDICATORI	Esplicitati per ogni anno di corso all'interno del CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO di EDUCAZIONE FISICA - ARTE E IMMAGINE - MUSICA.
DESCRIPTORI	A – AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
	B – INTERMEDIO Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
	C – BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	EDUCAZIONE FISICA - ARTE E IMMAGINE - MUSICA
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZE SIGNIFICATIVE NELLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ SCOLASTICHE E/O EXTRASCOLASTICHE

Saranno certificate come competenze significative le varie attività previste all'interno dei progetti di Istituto rispetto ai criteri e alle rubriche in essi esplicitati e contenuti e approvati in sede del Collegio dei Docenti.

- TEATRO
- CORO
- LETTURA ESPRESSIVA E SCRITTURA CREATIVA
- ATTIVITÀ PROGETTUALI, TECNICHE E PRATICHE