



Città di Caccamo



ASSESSORATO REGIONALE
Turismo, Sport e Spettacolo

Associazione
Amici della Musica
"B. Albanese"

dal 24 al 30 APRILE 2026

XXIX
CONCORSO
NAZIONALE
PER GIOVANI
MUSICISTI

**PREMIO
BENEDETTO
ALBANESE**

premi per l'ammontare di € 10.000

SCADENZA DOMANDA
DI PARTECIPAZIONE
10 APRILE 2026

**SEZIONI SCOLASTICHE
7 MAGGIO 2026**

 **BCC** **ALTOFONTE
E CACCAMO**
GRUPPO BCC ICCREA

CONCORSO NAZIONALE *Benedetto Albanese* SEZIONI SCOLASTICHE

REGOLAMENTO

L'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA "B. ALBANESE", con il patrocinio dell'ASSESSORATO ALLA CULTURA DEL COMUNE DI CACCAMO (PA), in seno al XXVIII CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI, che si svolgerà a Caccamo, indice ed organizza un concorso destinato agli alunni delle Scuole Medie ad indirizzo musicale, del I ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado) e del II ciclo di istruzione (Istituti sec. di II grado) nel giorni **7 Maggio 2026**.

SEZIONI E CATEGORIE

Art. 1 - Il concorso si svolgerà per tutte le sezioni in unica prova con programma a libera scelta del concorrente.

Sezione prima - Solisti delle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. A - Solisti classi prime S.M. ad Ind. Musicale: durata max 5 minuti;

Cat. B - Solisti classi seconde S.M. ad Ind. Musicale: durata max 5 minuti;

Cat. C - Solisti classi terze S.M. ad Ind. Musicale: durata max 8 minuti.

Sezione seconda - Gruppi appartenenti alle Scuole Medie ad indirizzo musicale

Cat. A - Gruppi appartenenti a S.M. ad Ind. Musicale (fino a 6 elementi):
durata max 10 minuti;

Cat. B - Pianoforte quattro mani S.M. ad Ind. Musicale: durata max 8 minuti.

Cat. C - Gruppi appartenenti a S.M. ad Ind. Musicale (dai 7 ai 15 elementi):
durata max 10 minuti.

Cat. D - Gruppi orchestrali e/o corali appartenenti a S.M. ad Ind. Musicale
(oltre i 16 elementi): durata max 15 minuti.

(sono ammessi max 3 ex alunni)

Sezione terza - Scuole del I ciclo di istruzione (Primaria e Sec. di I grado)

Cat. Unica - Gruppi strumentali e/o corali: durata max 15 minuti.

(sono ammessi max 3 ex alunni)

Sezione quarta - Scuole del II ciclo di istruzione (Istituti Sec. di II grado)

Cat. A - Solisti dei Licei Musicali: durata max 10 minuti;

Cat. B - Gruppi strumentali e/o corali: durata max 15 minuti.

(sono ammessi max 3 ex alunni)

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art. 2 - Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile allegato al presente regolamento, dovranno essere inviate via **on-line** al sito: www.benedettoalbanese.it

opp. a mezzo raccomandata postale entro e non oltre il 10 Aprile 2026.

Al seguente indirizzo: ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA "BENEDETTO ALBANESE",
Via S. Spirito n. 18 - 90012 CACCAMO (PA).

La domanda, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

1. Fotocopia di un valido documento di identità del genitore e del concorrente;
2. Fotocopia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuato tramite bonifico sull'IBAN: IT 07 0 08341 43150 000000001709 presso la BANCA DI CREDITO COOPERATIVO di Altofonte e Caccamo intestato all'Associazione Amici della Musica "B. Albanese" - Caccamo (PA).

Quota di iscrizione:

- | | |
|---------------|-----------------------------------|
| - Sezione I | € 30,00 Cat. A/B/C |
| - Sezione II | € 50,00 Cat. A/B - € 80,00 Cat. C |
| - Sezione III | € 80,00 Cat. Unica |
| - Sezione IV | € 40,00 Cat. A |
| - Sezione IV | € 80,00 Cat. B |

Art. 3 - La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso.

Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.

PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

Art.4 - Ogni concorrente, prima di iniziare la prova, dovrà esibire alla Commissione un valido documento di riconoscimento e mettere a disposizione della stessa tre fotocopie dei brani presentati.

Art.5 - I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione. La Commissione Giudicatrice si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione nel caso superi il tempo massimo consentito o di riascoltare uno o più brani ove lo ritenga necessario.

La votazione espressa in centesimi sarà resa nota al termine delle prove di ogni sezione.

Art.6 - L'Associazione organizzatrice metterà a disposizione dei concorrenti il pianoforte, n. 2 leggii, amplificazione, n. 2 tastiere, una batteria.

GRADUATORIA E PREMI

Art.7 - In base alla votazione attribuita dalla Commissione Giudicatrice sono previste le seguenti categorie di vincitori:

Vincitori assoluti: con un punteggio non inferiore a 99/100

Primi classificati: con un punteggio compreso tra 95/100 e 98/100

Secondi classificati: con un punteggio compreso tra 90/100 e 94/100

Terzi classificati: con un punteggio compreso tra 85/100 e 89/100

Art.8 - In base alla graduatoria formulata ai sensi dell'art.7 saranno assegnati i seguenti premi:

VINCITORI ASSOLUTI: Coppa e diploma di 1° Premio Assoluto:

Agli stessi saranno attribuiti, inoltre, i seguenti premi:

- Sezione I	(Cat. A/B/C)	€ 80,00
- Sezione II	(Cat. A/B)	€ 100,00
	(Cat. C)	€ 150,00
- Sezione III	(Cat. Unica)	€ 150,00
- Sezione IV	(Cat. A)	€ 80,00
- Sezione IV	(Cat. B)	€ 150,00

I PREMI ASSEGNATI AI VINCITORI ASSOLUTI NON SONO DIVISIBILI

PRIMI CLASSIFICATI: Targa e diploma di primo premio.

SECONDI CLASSIFICATI: Medaglia e diploma di secondo premio.

TERZI CLASSIFICATI: Medaglia e diploma di terzo premio.

Ai concorrenti con punteggio non inferiore a 70/100 sarà rilasciato un attestato di merito.

A tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 9 - I premi saranno consegnati a conclusione della giornata.

Art.10 - Per quanto non previsto nel presente regolamento, si fa riferimento a quello generale. Per eventuali problemi interpretativi concernenti le norme che disciplinano il concorso, la competenza è demandata al Presidente dell'Associazione, il quale decide con determinazione inappellabile, sentito il parere della Commissione Giudicatrice.

Il regolamento e la scheda di iscrizione si possono trovare sul sito:

www.benedettoalbanese.it

e-mail: info@benedettoalbanese.it

DOMANDA DI ISCRIZIONE

29° CONCORSO NAZIONALE “BENEDETTO ALBANESE ” PER GIOVANI MUSICISTI

ALL' ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA
“BENEDETTO ALBANESE ”
VIA S. SPIRITO n. 18
90012 CACCAMO (PA)

Sez.I ☐ Sez.II ☐ Sez.III ☐ Sez.IV ☐

Categoria: A ☐ B ☐ C ☐ UNICA ☐

SOLO PER I SOLISTI DELLE SEZIONE I E IV

Cognome e Nome _____

Nato/a a _____ il _____ Residente a _____

Via _____ n. _____ Prov. _____ C.A.P. _____ Tel. _____

e-mail _____ strumento _____

Denominazione della Scuola _____

via _____ n. _____ città _____ C.A.P. _____ Prov. _____

Cognome e Nome dell'Insegnante _____

Cognome e Nome del Dirigente Scolastico _____

Allegati:

- 1) Fotocopia di un documento d'identità del concorrente e del genitore
- 2) Fotocopia del bonifico IBAN IT07 0 08341 43150 000000001709
- 3) Certificato o autocertificazione di frequenza

Dichiarazione: Si dichiara di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo integralmente.
autorizzazione legge Privacy: Si autorizza codesta associazione al trattamento
dei dati personali, ai sensi della l. 675/96 e ss. mm.ii.

Luogo e Data _____

Firma del genitore

SOLO PER GRUPPI, ORCHESTRE E CORI

Cognome e Nome Professore _____

Residente a _____ Prov. _____

cell. _____

e-mail _____

Denominazione della Scuola _____

Via _____ n. _____ Città _____ C.A.P. _____ Prov. _____

Cognome e Nome del Dirigente Scolastico _____

Allegare l'elenco degli alunni partecipanti con timbri della scuola

Allegati:

- 1) Fotocopia di un documento d'identità del Professore
- 2) Fotocopia del bonifico IBAN IT07 0 08341 43150 000000001709

PROGRAMMA

AUTORE

TITOLO

DURATA

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Dichiarazione: Si dichiara di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo integralmente.
autorizzazione legge Privacy: Si autorizza codesta associazione al trattamento
dei dati personali, ai sensi della l. 675/96 e ss. mm.ii.

Luogo e Data _____

TIMBRO DELLA SCUOLA

Firma del Professore

Firma del Dirigente Scolastico

Benedetto Albanese nacque a Caccamo l'1/1/1885.

A quindici anni si iscrisse al conservatorio "V. Bellini" di Palermo, dove studiò armonia, contrappunto e composizione sotto la guida di eccellenti maestri, come Guglielmo Zanelli e Carlo Graffeo. Non ancora ventenne conseguì il diploma di contrabbasso, composizione e strumentazione per banda.

Fece parte dell'Orchestra del Teatro Biondo e, successivamente, del Teatro Massimo di Palermo, meritandosi un attestato di lode di Gino Marinuzzi.

Trasferitosi a Roma, seguì un corso di perfezionamento per direzione di banda al Conservatorio di "Santa Cecilia" tenuto dal Maestro Vessella. Assunto per concorso nell'organico dell'Orchestra Sinfonica dell'Augusteo, ebbe l'occasione di suonare con i più famosi direttori d'orchestra italiani e stranieri del tempo. Diresse la Banda "Città di Roma" e quella del "Dopolavoro Ferrovieri".

Ebbe contatti artistici con illustri musicisti e compositori, fra cui Alfredo Casella e Lorenzo Perosi che gli inviò una lettera elogiativa autografa.

Dotato di straordinaria sensibilità musicale, si dedicò all'attività compositiva, lasciando numerosi lavori per la maggior parte inediti: composizioni corali, da camera, per pianoforte, per organo ecc.

Merita di essere segnalata, per l'ampiezza dei temi trattati, una composizione di notevole impegno artistico il poema sinfonico "Alle fonti del Clitunno", per grande orchestra e coro, che percorre musicalmente i passi salienti dell'omonima ode di Giosué Carducci.

Scrisse anche gli "Squilli di Tromba per la Castellana di Caccamo", come estremo omaggio alla sua città natale, dove trascorse gli ultimi anni di vita. Si spense il 19 Luglio 1976 all'età di 91 anni.

ALBO D'ORO

1992 - 1° Edizione Regionale	Salvatore Percacciolo (<i>pianoforte</i>)
1993 - 2° Edizione Regionale	Francesco Punturo (<i>violino</i>)
1995 - 3° Edizione Regionale	Alessandra Borgese (<i>violino</i>)
1996 - 1° Edizione Nazionale	Sandro Russo (<i>pianoforte</i>)
1997 - 2° Edizione Nazionale	Francesco Punturo (<i>violino</i>)
1998 - 3° Edizione Nazionale	Alessandro Mazzamuto (<i>pianoforte</i>)
1999 - 4° Edizione Nazionale	Serafino Fiorenza (<i>pianoforte</i>)
2000 - 5° Edizione Nazionale	Duo Giardino-Silvestri (<i>musica da camera</i>)
2001 - 6° Edizione Nazionale	Lorenzo Mazzamuto (<i>violino</i>)
2002 - 7° Edizione Nazionale	Vincenzo Morello (<i>sassofono</i>)
2003 - 8° Edizione Nazionale	Luca Scalisi (<i>chitarra</i>)
2004 - 9° Edizione Nazionale	Trio Artemisia (<i>musica da camera</i>)
2005 - 10° Edizione Nazionale	Andrea Obiso (<i>violino</i>)
2006 - 11° Edizione Nazionale	Antonino Mollica (<i>sassofono</i>)
2007 - 12° Edizione Nazionale	Alessandra Macellaro La Franca (<i>pianoforte</i>)
2008 - 13° Edizione Nazionale	Alessandro Sica (<i>violoncello</i>)
2009 - 14° Edizione Nazionale	Stefano Guarascio (<i>pianoforte</i>)
2010 - 15° Edizione Nazionale	Tiziano Magnano (<i>trombone</i>)
2011 - 16° Edizione Nazionale	Sergio Mirabella (<i>violino</i>)
2012 - 17° Edizione Nazionale	Raffaella Cardaropoli (<i>violoncello</i>)
2013 - 18° Edizione Nazionale	Basilio Pintabona (<i>sassofono</i>)
2014 - 19° Edizione Nazionale	Alfia Bakieva e Francesco Biscari (<i>musica da camera</i>)
2015 - 20° Edizione Nazionale	Giuseppe Grippi (<i>pianoforte</i>)
2016 - 21° Edizione Nazionale	Duo Blanco Sinacori (<i>musica da camera</i>)
2017 - 22° Edizione Nazionale	Giorgia Grutta (<i>sassofono</i>)
2018 - 23° Edizione Nazionale	Aeolian vocal ensemble (<i>coro</i>)
2019 - 24° Edizione Nazionale	Mariabeatrice Arcuri (<i>flauto</i>)
2022 - 25° Edizione Nazionale	Manuel Burriesci (<i>violino</i>)
2023 - 26° Edizione Nazionale	Joseph Arena (<i>violino</i>)
2024 - 27° Edizione Nazionale	Alice Mirabella (<i>violoncello</i>)
2025 - 28° Edizione Nazionale	Trio Accorde (<i>musica da camera</i>)

Convenzioni operanti in occasione del concorso:

- RISTORANTE PIZZERIA “A CASTELLANA”
 - RISTORANTE PIZZERIA “A FICURINNIA”
 - RISTORANTE PIZZERIA “IL BORGO”
 - RISTORANTE PIZZERIA “LA SPIGA D’ORO FOOD E DRINK”
 - AZIENDA AGRITURISTICA “CICALA”
-
- CAMERE IN STRUTTURE “CASE VACANZE”
TEL. 335 5244985 - 380 3484661
 - IL DUCA HOUSE & HOLIDAY PRESTIGE
CELL. 339 148 3347
 - DE SPUCHES HOUSE - LUXURY ROOMS
CELL. 338 924 3831
 - LA TRINACRIA B&B
CELL. 388 7823420

ORGANIZZAZIONE

DANIELE PRIOLO

FRANCESCO GERACI

ALESSANDRA CAMPISI

GIUSEPPE PRIOLO

IGNAZIO PANZECA

NINO ROSSO

FEDERICA NEGLIA

ROSALIA ANELLO

VINCENZO VALENTI

ROSALBA MONTANA

ANNA MARIA AUGERI

LAURA CIANCIOLO

SALVATORE CONCIALDI

(addetto stampa)

Il Presidente dell'Associazione

RENATO FILIPPELLO

Il Direttore Artistico

MARILENA ANELLO

Il Sindaco

FRANCO FIORE

INFORMAZIONI

Associazione Amici della Musica “Benedetto Albanese”

Tel. +39 339 3532402 | +39 338 1554231 | +39 329 9777518



Repubblica Italiana
Assemblea Regionale Siciliana



Città Metropolitana
di Palermo

COME RAGGIUNGERE CACCAMO:

da tutte le località: in treno fino a Termini Imerese, quindi autobus di linea (Randazzo - Di Gesù);

da Messina: in auto autostrada A/20 fino allo svincolo di Termini Imerese, indi SS. 285 per Caccamo (Km.7);

da Catania, Caltanissetta ed Enna: autostrada A/19 fino allo svincolo di Termini Imerese, indi SS. 285 per Caccamo;

da Agrigento: scorrimento veloce AG/PA, uscita bivio Manganaro per Roccapalumba / Caccamo;

dall'aeroporto di Palermo Falcone e Borsellino: autostrada A/19 PA/CT uscita Termini Imerese, indi SS. 285 per Caccamo.



info@benedettoalbanese.it
www.benedettoalbanese.it

